工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
督印及承印：工商日報有限公司
地址：香港德輔道中四十三號
電話：編輯部：弍六七八九　採訪部：二五三五二　營業部：弍四弍九六　廣告部：弍二一六〇　社長室：弍五四九五　電報掛號：二〇七五　郵政信箱：六十二號
新聞紙第七五七六號

甘迺迪談援外問題
確保東南亞安全 不削減該區援助
否則印與中東安全均受威脅

【華盛頓六日美聯社電】據甘迺迪總統本日宣稱：渠並不看出有減少三億五千萬美元美國援助東南亞計劃之多大機會，而不願任該地區崩潰及威脅印度及中東之安全。甘迺迪總統在記者招待會席上被詢及最近由參院一個兩黨委員會（由民主黨多數黨領袖曼斯菲爾所率領）所提出之建議時以極堅強而熱烈。該委員會曾建議重行估計安全問題及有秩序的減少若干援助計劃。據甘迺迪總統宣稱：「余認爲吾人應該判斷對吾人所扭負之經濟重荷，以對此等美援控制東南亞，其無可避免之結果，係此舉將影響印度及因而開始直趨中東之安全。余並不看出在明年對於美國在東南亞有減輕該項重荷之任何真正展望，即使吾人做到該項工作，及適應余所認爲係異常明顯的國家要需亦然。」

渠謂：「除非吾人撤出東南亞及將之移交與共黨」，否則渠并不看出美國如何能大量減少其在南越、柬埔寨及泰國之經濟及軍事計劃。渠論及美國刻正進行之鬥爭，俾協助東南亞國家維持其獨立地位。據稱「余認爲除非若等需要由戰場撤退及認定爲國家之利益計容許該個地區崩潰，否則余認爲將難以實際上改變該項計劃」。美國在截至去年六月三十日爲止之財政年度內美國曾以二億七千七百萬美元之經濟及軍事援助給與南越。此等包括一億五千五百萬美元經濟援助，三千一百萬美元之剩餘農產品及九千一百萬美元之軍事援助。在現時之財政年度，刻正動用同樣之數額，對於下一財政年度，現計劃作一次輕微的削減。美國在去年財政年度內，曾以二千九百萬美元經濟援助及八百萬美元軍事援助供應與柬埔寨，該等計劃，刻正署爲減少。在泰國方面，去年三千四百萬美元之援助，在現時財政年度已有減少，及在本年七月一日開始之下一年度，將會照現時之計劃大爲減減。據曼斯菲爾在其報告書中宣稱：雖則在過去七年，美國曾動用二十億美元援助南越，但該國仍然似乎正在開始應付其嚴重的國內問題。但由於對抗共黨游擊隊之重大戰事之故，渠亦不認爲削減對越南之款之意見。甘迺迪總統提及柬埔寨，係強調美國支持該個中立國家努力達成獨立之政策。美國刻正與柬埔寨談判一項中立宣言，該項宣言將結束美國之軍事支援款項及一切軍事援助。

英擬以飛機售賣與中共
並擬向蘇購買石油

【華盛頓六日法新社電】英國貿易部長艾羅爾本日表示：英國立場經已獲得美國政府之「諒解」，而非係「完全予以接納」。關於將飛機售與中共一事，渠謂美國政府等計劃并未有提出若何反對意見。渠并謂：關於美國在兩週前所提出購買蘇聯石油以交換英國輪船之建議，迄今爲止并未有獲得蘇聯之任何正式反響。據艾羅爾宣稱：「英國之政策，係在於與準備付款之任何人進行貿易」。渠謂關於英國加入共同市場爲准會員國一事，英國并未有若何建議提出，渠并再三說明英國不能接納參加各項冗長的談判，俾商討最後與「六國」聯絡之條款。

【紐約六日路透社電】英國貿易局長艾羅爾，今晚告此間商人稱：英國去年對美國之輸出雖然達至九億美元（約合三億二千萬英鎊），「但吾人僅觸及美國市場之表面」。渠在預備向美國商會晚餐會發表之演詞中稱：英國去年對美國之輸出，平均合美國人口之每人五美元。美國人民每人每年之入息平均在二千美元以上，而英國每人每年之入息僅爲一千一百五十美元，却每人每年輸入價值廿五美元之美國貨。艾羅爾繼稱：「英國之廠商即使是在熱中，并準備輸出之時，亦往往不敢在美國試試其運氣……同時，美國無依賴輸入之長期傳統，故美國人有時似乎認輸入爲一種神秘事情。並且，即使入口品更能適合彼等之標準，彼等亦寧信賴本國貨物。」艾羅爾曾在華盛頓進行貿易談判。

天氣與潮水

預測今日吹和緩東風，密雲，早上有薄霧，午後有時晴朗，繼續清涼及潮濕。今晨七時之室外氣溫係六十四度，濕度百分之八十八。昨日氣溫最高六十九度四，最低六十三度九。今晨十時，六六度。

高潮：上午二時零五分　下午一時正
低潮：上午九時十五分　下午七時四十五分

陳誠吳廷琰會談
商加强中越合作
討論範圍極廣具體內容守秘

【本報訊】西貢消息：陳副總統于今天下午三時卅分晉見吳廷琰總統于越南總統府，兩位政治家在總統府樓上密室中，舉行第二次會談。會談歷時約三小時，討論的問題範圍非常廣泛，但會談的具體內容，目前尚無從獲悉。陳副總統是由沈昌煥、中華民國駐越南大使袁子健，及担任傳譯的外交部顧問王季徵陪同晉見吳總統。吳總統由外交部長武文畝襄助會談。

【本報訊】西貢消息：越南吳廷琰總統和中國陳副總統，今天下午三時開始了第二次會談。這次會談，被認爲是陳副總統此次訪問越南的重心所在。參與這次中越高級會談的雙方有關高級官員，較昨天上午的一次會談少得多。會談可能要歷時三個小時。

【本報訊】西貢消息：陳副總統於今天上午十一時，拜訪越南政壇上極具影響力的政治家吳廷瑈，兩人會談了將近一小時。吳廷瑈現任吳廷琰總統政治顧問和國會議員，他和陳副總統曾就國際局勢，東南亞當前情況，對抗國際共產侵略的戰術問題，以及中越兩國共同有關事項，廣泛交換意見。吳廷瑈曾向陳副總統表示：他對中華民國政府和人民的堅定反共精神，至表欽佩。陳副總統也推崇越南軍民的努力，和吳廷瑈個人在越南反共鬥爭中的貢獻。吳廷瑈是越南政壇上的權威人物之一，在目前越南的抗共戰爭中，極具作用的「戰略村」，便是他設計的。他今年五十三歲，是吳廷琰總統的弟弟，巴黎國立古典學校畢業，在一九三八到一九五〇年這段期間，他做過越南中央圖書館資料室主任，中部圖書館和文庫主任，越南圖書館總監。一九四九年，他提倡「人位主義」，翌年成立「勤勞人位黨」，次年成立「社會學術」，由于他淡泊名利，曾有幾任總統的政府請他担任部長，他都拒絕了，現在他雖然祗是政治顧問，但在政壇上，很具影響力。他的夫人陳麗春，是越南駐美大使陳文章的女兒，她也是國會議員，越南婦女運動的領導者。

根據拿索協定
美英各捐出款項助印度對抗中共
巴基斯坦外長不滿印度立場

【新德里六日美聯社電】據英國高級專員公署星期三在此間宣稱：美國及英聯邦，根據甘迺迪總統與英首相麥美倫在拿騷所獲致之一項協議，將各捐助二千一百萬英鎊供作印度各項緊急措施之用，以對抗中共之威脅。據該高級專員公署一項聲明，引述聯合王國預算委員會之報告書稱：英國單獨對印度軍事增英所援助之款項，將在一千五百萬至一千七百萬英鎊之間。

【喀拉蚩六日美聯社電】巴基斯坦外長畢托於簽訂中（共）巴邊界協定之後，已於星期三晚由北平返抵此間。彼告記者稱：巴基斯坦之加入東南亞公約組織，將仍然不受影響。畢托稱：東南亞公約組織屬於防衛性質，「吾人并不反對任何維持此一地區和平之措施。」畢托稱：倘中印邊境危機消除，則渠對印度現時對西方態度是否持續不變，至感懷疑。渠稱：「印度無法承顯此人，更不容假造巴基斯坦與其盟邦之不和，吾人曾以朋友及同志身份，在危難中團結一致，此事切不可因印度一時之利益而予以忘記。」

陳副總統拜會吳廷琰

在越南訪問的中華民國副總統陳誠（右），於三月五日上午十時到越南總統府，拜會越南共和國總統吳廷琰（左），這兩位政治家會就如何進一步加強中越兩國合作，廣泛交換意見。陪同中是中華民國外交部長沈昌煥。（中央社傳真照片）

布倫丹諾將訪美國

【波昂六日美聯社電】據可能出任西德下一任總理之前外長布倫丹諾本日宣佈：將於三月十七日飛往美國作一週訪問。布倫丹諾係阿登納總理所領導基督教民主黨在西德國會之領袖。該黨各領袖於星期二會請其建議對阿登納之繼任人選，阿登納已經答應在秋間辭職。布倫丹諾將與國務卿魯斯克會談。據基督教民主黨官員宣稱：彼等將商討建立一枝配備有核子彈之國防艦隊，法國與西德條約及歐洲統一等項問題。

影城的老艷星
喜地拉瑪六作新娘
女比男方大五歲

【弗列斯諾合衆國際社五日電】喜地拉瑪昨晚（四日）在加州弗列斯諾和洛杉磯地方檢察官波伊斯結婚。據弗列斯諾結婚登記處說，這一對夫婦於四日領取結婚證書之後，立即離去，當晚在檢察官肖尼斯賓家中舉行簡單結婚儀式，由法官卓埃證婚。他們舉行了婚禮之後，即開始度他們的蜜月去了。喜地拉瑪今年四十七歲，波伊斯四十二歲。拉瑪第一次結婚對象，是個軍火大亨，但一九三七年，拉瑪到美國之前，已告分手。此後，拉瑪又結了四次婚，一九五八年與第五任丈夫德州煤油大王鋑活李離婚，獲得五十萬元。這一次是她的第六次結婚。「他們相識許多年了。」參加婚禮的人們說道：「我們也不知道，新婚夫婦要上那裏去度蜜月呢。」

學習空降的女人
過去是報紙的外勤記者

我過去的生活，是紐約一家報紙婦女版的外勤記者，我的活動從來都是以地面爲限……

綺娜

約翰坦過來向我說，我的面色，好像患了暈船病似的。「那是沒有理由要害怕的。你背上那張主要的降落傘，會自動張開。而且，你還有另一張備份的傘子。還害怕別的什麼問題麼？」

我帶着鄙蔑的神情，眼瞪着他。

我的心，跳動得那麼利害，甚至連他們呼喚我的名字，都幾乎聽不見。我沉重地走向一架小飛機去，我身上配上了一張重約四十磅的降落傘。只覺得肚子有點餓，並且好像有些給人類叛背了和打敗了的心情。「提高下顎來」，那個教師洋洋得意地說，可是我的下顎，已經沒有了，可不是麼？下顎整個的給皮帶壓扁了。

當飛機朝向蔚藍色的天空上昇時，我開始感覺得像害了病似的。飛機的門關了之後，我仿彿突然能夠看得見天色與霧光。最後，我那個講師，將我的降落傘的帶子掛在機內的鐵環。并濟令飛行員，兜圈子飛行。

「準備」，他說道：可是，在這一陣的時候，怎樣去準備呢？我以爲快要昏倒了，假想要向他求饒。可是竟然沒有一個字，從我的喉嚨裡面跳出來。

「站好呀！」講師繼續說道：

我踊躍地，移動我的身體，到了飛機的門邊。我不敢朝地下看一眼。我把兩隻腳擺在踏腳板上面，我的手，握牢了翼底的支柱，俯向左側。大概是我的手，用力過度了吧，感覺得有點疼痛。當我站起來的時候，大風好像要吹裂我的衣裳。而且幾乎使我睜不開眼睛來。突然間一種後悔的心情，追得我，要哭出來。這時候，一個正常的女人，不正是站在地上吃她的早餐，計劃着如何消遣她的美滿的週末？而我，這個精神病的傢伙，却快要給一陣時速八十里的大風，壓出到飛機的外面去！我想起這個，悲想得還不夠，那個講師的最後的命令，又發出來了，他的話好似一柄利刃，插進我的胸膛。

「下去呀！」

我想說害怕，也來不及了，祇好服從他的命令，雙腳向踏板一蹴，兩條腿像受了驚的青蛙似的張開，我抱緊兩隻手臂，縱身躍出機外。——趕忙把眼睛閉了起來。只覺得好比從馬上，被繩索中了滑倒下來一般。我伸出兩臂，微微地向前，忽然間感覺得好似有一層厚厚的乳膠將我托起來。這時候，我不由地有一種奇妙而寧靜的快樂感覺。我要永遠像一隻飛鳥。可是如今剛剛開始學習罷了。

但，同時另外一種驚慌，闖進我的腦海：我忽然省起，原來我忘記了數數目字了。我開始口吃地念着：「一千——」突然有一下拍向我的肩膀。於是我的身體垂直地吊起，並且搖擺起來。我從天空瞧望着我頭頂上張開了圓形的降落傘。這一陣的時間，在我生命中充滿了美妙驚人的驚奇。我設法鎮定了我的身體，張開眼睛，望着地下。漸漸地看見了下面的河流，樹林、田野和屋宇，這個世界就在我的底下呀！一陣陣的微風，似乎在從後把我吹起，遊目於蔚藍色的晴空，和諦聽遠遠的天籟。其時，四野無聲，唯一的音響是風吹向傘的時候，發出一絲的輕語。難得相信的是，我正在以每秒鐘十六尺的速度，向地面降落，真是有趣極了。

地面上的降落目標區，是一個很大的十字符號。這地區的面積，共有三百二十八尺。我看見了它太偏向右邊了。我馬上緊握着右邊的吊帶，用力猛扯。唔，那張降落傘，竟然會聽話地迅速地扭轉過來，這種靈活的機巧，使我吃吃地笑了。但已向右方向，又弄錯了。風向似乎要把我吹往遠離目標區去，我又連忙扯緊了左邊的吊帶。

如今，目標就在我的眼前，最後的幾秒鐘，便是一場夢魘。眼看很快便要逼向地面的了。如此一來，我豈不是要碰個頭崩額裂的麼？我對自己喝了幾聲，說道：「放鬆來呀！放鬆來呀！」我咬實了牙，輕輕地舉起了我兩條大腿。心裡暗自念着：這一趟不免要捱一下碰撞的了。可是，結果我安然地着了陸，我假裝昏倒的樣子，倒在路旁。其實，不過是像從一架自動留聲機架上，跳了下來差不多。不過，當我雙腳起身來時，兩條腿的感覺，好似溶解一般。

後來，他們告訴我，從機上躍降，一共需要的時間是兩分另兩秒鐘。我真想向他們說我受騙了，這樣的空降豈不太短了一些呀。

跟着是伊士特爾，召集我們這批學生，進入教室，逐一點讚我們躍降作模範的時間也不給了我們。他逐一的指出我們每個人的錯誤，我好不容易竟然掙到一個及格學生的資格。這並不算什麼，可是我不由自主地，感覺有些驕傲了。我像是個初生出了毛羽來的空降的人物了。

現在空降，已成爲普遍而流行的體育運動了。跳傘的危險，並不比游泳和滑雪多得多。而每個人，都幾乎可以嘗試。美國現在有四百個跳傘俱樂部，會員不下一萬五千人。去年，法國剛傳入了這種玩意兒，老百姓們，開始的就有七萬五千人。去年，二十五個國家，派出代表隊，到與倫治參加世界冠軍錦標大會。婦女選手，佔了三十八名。大會舉行之日，參觀的人數，達五萬名以上。大家興高采烈的招望眼，仰看翻翔天空的在空降中的健兒身手。（全文完）

香港藝術品在英國展出

圖片說明：香港彫刻匠馮瑞葵，於三月四日在舉行預展會招待記者期間在倫敦與林比亞……一九六三年理想家庭展覽會香港攤位內公開雕刻英女王之半身象牙雕像。由香港攜同香港藝品參加展覽會飛往倫敦之工匠，共有十人，馮氏係兩個象牙彫刻工匠之其中一人。此次展覽會，於三月五日開幕，并將於三月三十日閉幕。（美聯社）

誓死反對加斯特羅
古臨時政府短期內成立
經已獲得六個國家承認

【紐約六日路透社電】前古巴財政部長加詣亞今天稱：古巴「臨時政府」將於短期內在拉丁美洲設立。加氏在此間告記者招待會稱：兩個歐洲及四個拉丁美洲國家之政府，已同意承認由渠出任總統之「臨時政府」，渠不願說明該等國家之名稱。渠稱：渠并未取得美國之支持，美國反對一切「流亡政府」。加氏爲「解放古巴統一組織」之反加斯特羅集團之領袖。渠稱：加斯特羅政權實際上并未獲得擁護。該政權在中俄共及迦納部隊支持下實施「恐怖統治」而繼續執掌政權。渠稱：除蘇軍外，古巴境內之中共部隊約有六千人，另有迦納部隊近五百人，則約於一年前開入古巴。渠稱：迦納派遣軍「曾赤足及穿着草鞋經過夏灣拿之大街，而且刻正負責看守政治犯」。加氏於一九五九年一月九日加斯特羅凱旋進入夏灣拿之三天後，逃出古巴。渠稱：若干俄人及甚且加斯特羅之民兵，已投奔地下組織。渠之組織已竭盡所能，不斷以軍火、炸藥、醫藥及糧食供應古巴地下組織」。

【華盛頓六日美聯社電】美國國防部一發言人，星期二否認古巴所提，兩艘美國驅逐艦圍捕兩艘古巴漁船時，該兩漁船被蘇聯商輪救護之指控。此項指控係夏灣拿電台廣播提出。該台並指三艘美國驅逐艦，曾騷擾另一艘古巴漁船達三小時。國防部發言人稱：「吾人未悉發生任何此類事件，未有任何美國海軍驅逐艦，謀逮捕古巴之漁船，或曾經需要如此做。」

克宮之婿暗示
蘇俄與梵蒂岡可能建立關係

【羅馬六日合衆國際社電】蘇聯政府之「消息報」總編輯阿祖培今天稱：渠認爲克姆林宮與梵諦岡建立外交關係，將爲一種良好之主意。阿氏將於明天晉謁教皇若望廿三世，渠在記者招待會中對渠此次訪問義大利之行，發表此項聲明。阿氏在羅馬及梵諦岡逗留，已引起外間之揣測謂：渠可能設法安排克魯曉夫與教王之會談，或伸出建立外交關係之觸角，渠於今天下午在羅馬市區一酒店舉行記者招待會，曾被詢及渠對克魯曉夫訪問義大利可能性之看法，渠微笑答稱：「人類提議，上帝安排。」

最後電訊

【華盛頓六日路透社電】甘迺迪總統今天稱，政府所提之一九六三至六四年度破紀錄之九百八十八億元之預算，有加以若干削減之可能。惟渠告記者招待會稱，政府已擬訂「一項硬性之預算」。渠同時堅決爲太空及國防計劃之需求辯護，任何太空計劃之實際削減，將意味美國「在太空方面永遠居於第二位」。渠稱，「吾人在國家安全方面，亦不願居於第二位」。渠稱，政府於送出預算案之前，已將三軍所需求之經費削減一百三十億元。

【華盛頓六日合衆國際社電】甘迺迪總統本日宣稱，美國現渴手與蘇聯擬定一項概爲簡單之禁止核子試驗條約。甘迺迪總統告知記者招待會，謂「吾人將堅持一項禁止核子試驗條約，該條約將使到吾人獲得保證，證明如果任何國家進行一連串之秘密地下試驗，則該等試驗將被偵知」。

【新德里六日法新社電】據悉：印度國防部長查文本日宣稱：蘇聯除較早所簽有合約之米格式飛機中隊之外，有可能給與另外的援助，俾供其防衛需要之用。消息靈通人士，謂查文係在國大黨議會國防常務委會對此事作一項表示。蘇聯所供給之米格機，已有四架業經到達。預料另有兩架將於日間運抵印度，其餘則將於遲日到達。

【加州．聖地牙哥六日合衆國際社電】據今天消息稱：羅外傳神秘駐人被發覺潛水接近戰艦之後，美國海軍已在聖地牙哥港採取特別預防措施，此間海軍第十一軍區總部發言人稱：「吾人確知一點，彼等并非吾人之人員」。該發言人稱：該等神秘泳客曾於上月數晚被發覺，其中數人且被發覺於戰艦之旁邊，并於艦上人員高喊警號時，即行消失其蹤跡。

英外次希斯赴比京談判

【倫敦六日美聯社電】英外次希斯已於星期三日返回布魯塞爾，俾與比利時及荷蘭兩國外長進行會談。自英國加入共同市場之談判破裂以來，此爲希斯訪問布魯塞爾之首次。希斯在倫敦機場告記者稱：「比利時部長與英國代表團將進行最後之會談，因此，余此行將與彼等一談。」據倫敦外交界人士稱：荷蘭與比利時部長於希斯與英國談判破裂之後，已擬具英國與共同市場之經濟及政治合作計劃。希斯將與比利時外長史巴克及荷蘭外長倫斯商討此計劃。

澳洲駐馬專員下週訪問印尼

【坎培拉七日路透社電】據太陽新聞報今天稱：澳洲駐馬來亞高級專員克里茨利將於下週訪問耶加達。克氏已在堪培拉就馬來西亞問題進行會談。克氏爲東南亞問題專家，曾率領澳洲參加澳洲與英國外交及國防代表之會商。渠於上週往返堪培拉之途中，曾在耶加達逗留。該報稱：克氏下週訪問印尼之行，將爲一種和緩馬來亞與印尼爭端之行動，且將擬補澳洲外長巴域下週訪問馬尼剌時所將進行之努力。

好萊塢外國記者協會選出
洛克遜與桃麗絲黛獲得本年度金球獎
「阿剌伯之羅倫斯」當選最佳影片

洛克遜

【好萊塢六日路透社電】洛克遜與桃麗絲黛，分別當選世界影壇男女頭號紅星，而獲得好萊塢外國記者協會之廿屆金球年獎。「阿剌伯之羅倫斯」一片則當選最佳故事片，謂區卜合則奪得導演獎。

義大利片「義大利式離婚」則取得最佳外國片金球獎，義大利與以色列合拍之「最佳敵人」則奪得森美高德溫獎，法國片「十日與女神」則奪得森美高德溫獎。其他得獎人與得獎影片之名單如下：㈠佐拉婷披芝（「愛君風流」一片之女主角）當選故事片最佳女主角。㈡格力哥利柏（「殺鳥記」一片之男主角）當選故事片最佳男主角。㈢大衛連（「阿剌伯之羅倫斯」一片之導演）當選最佳導演。㈣安琪娜蘭絲布麗（「滿洲候選人」一片之女配角）當選最佳女配角。㈤奧瑪沙里夫（「阿剌伯之羅倫斯」一片之男配角）當選最佳男配角。㈥「阿剌伯之羅倫斯」一片奪得最佳彩色攝影獎。㈦「碧血長天」一片，奪得最佳黑白攝影獎。㈧納高尉得對國際唱片界最有貢獻之獎譽。㈨露莎蓮羅素（「玫瑰舞后」一片之女主角）當選音樂片（或喜劇片）之最佳女主角。㈩馬斯特羅安尼（「義大利式離婚」一片之男主角）當選音樂片（或喜劇片）之最佳男主角。⑪「才子佳人」當選最佳電影音樂片（或喜劇片）。⑫「樂師」當選最佳電影音樂片。⑬「殺鳥記」當選促進人類了解之最佳影片。

桃麗絲黛

鳴謝啓事

敝分行新廈落成經于昨日開幕　辱承
日本VICTOR株式會社社長
百瀨結先生主持剪綵　暨
各界友好　惠賜多珍　高誼隆情至深
同業先進光臨指導
感紉　謹以招待容有未週望祈原宥特此鳴謝

泰林無綫電行林球謹啓
彌敦道三一〇號

瑞士名錶
依適度
金獅型
金獅一吼震錶壇　精美絕倫真非凡
準確自動兼日曆．未戴此錶心不甘

紅星歌 比提拔芝

體重一度有一百五十磅

洛山

愛聽歐西流行歌曲的，相信總會熟悉比提拔芝這個名字。她是一位著名的女歌星，顴骨高，碧眼兒，很動人，面圓齒白，對人不會擺架子。

一九四五年的時候，她還是一個十八歲的鄉村姑娘，但是唱歌時，嗓音甜美，情感豐富而又符合節拍。一曲既罷，聽者動容，贊歎稱讚。

不久之前，她的體重祇有一百一十五磅，她還愛穿高跟鞋來增加她的高度，至於她真正的高度，卻是五呎四吋。她的金色秀髮，鬈曲而蓬鬆，服裝也頗爲趨時，因爲，她每年添置的衣服，是有二萬五千元之多。

她的態度溫柔，談吐大方，每年的收入，達廿五萬元。她能在舞台、電視、夜總會演唱，活躍唱片界中走紅，並非偶然得來，而是經過了廿多年的奮鬥的。到了今天，她是流行音樂界中的翹楚，在夜總會中演唱，每週薪酬五千元。她的唱片銷路，達四千萬張，盈利達二千六百萬。有十三張她的唱片，包括「田納西圓舞曲」、「窗中的狗兒」和「我參加你的婚禮」，銷路達一百萬張以上。那「窗中的狗兒」銷數竟高至七百萬張。

她得到「當年女歌唱家」冠軍獎，達十餘次之多，而且在每次的重大電視表演中，都有露面，所得到的盛譽，凱爲其他歌星羨煞。不久之前，她會與卜合表演喜劇節目，觀衆認爲她的幽默表演，堪與歌唱天才比美。

她無論到邁阿密、長島或與紐約等處，都會受到歌迷的歡迎，而且還會應歌迷附和。不喜歡現代曲調的老年人，聽到她的歌聲，也會手舞足蹈起來。她甚至唱出了節拍急促的調子如「滾出我心房的左右」，激起了阿飛舞曲的熱潮。

她的作風，都是少女們借鏡的。

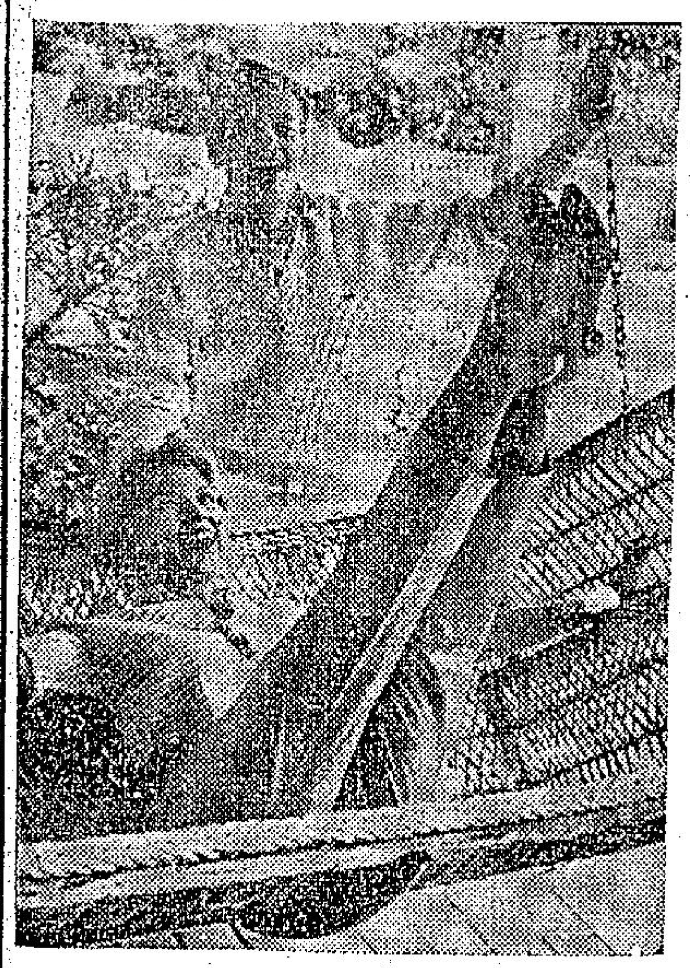
事實上，當你們知道她的早年生活，便知道她的成就不是偶然的。一九二七年，她出生於奧拉荷馬州，在十一個兄弟姊妹中排行第十；父親是個低級的鐵路工人，每月僅得五十元的收入。她的出生地，人口是寥寥的，她的名字就是克麗拉•安妮•科拉，常常與兩個大姊同佔一張床。她僅有一對在星期日穿用的鞋子，平時赤足上學校去，所穿的衣服則異常簡陋。她想，長大後會成爲一個棉花工人、工廠女工或女侍應生，不過，爲了想解除家中的貧困，才會掙扎向上爬。她有繪畫的天才，工作之餘常愛畫幾筆。

雖然她並不打算以歌唱謀生，卻喜歡唱歌。在學校的集會中和與詩班裡，她常與姊妹瑪莉露加入唱出。到了一九四五年，她才被杜爾沙市的無線電台發現，羅名「比提拔芝」。這個名字，本來也不是她的，該電台的節目中，早已有一名叫比提拔芝的歌星擔任。有一天，這位歌星突患喉炎，不能演出，急忙中找到她來代。經此一唱，旅行樂隊經理賞識，羅致她參加表演。她的體重卻漸漸增至一百五十磅，使雷爾大爲煩惱。

她爲了使丈夫歡喜，拼命節食減肥，還輔以按摩和柔軟體操，結果到了現在，她的三圍是卅五、廿三、卅五了。正體減了，她便要棄掉了價值五萬元的服裝，她還說，這是相當值得哩。

自己也就心起來。不過，她的唱片卻大受歡迎了。她的丈夫與卡爾比她大十二歲左右，前妻是比提拔芝的舞台上拍檔，兩人曾在舞台上拍檔，他也和馬田、路易兩人合演過。他與比提拔芝，是在一九五六年聖誕節後三天，在拉斯弗加斯結婚的。

她曾參加過電影工作，與畢蘭加士達和涉與紐約拍檔，獲得好評如潮。她也寫過一本書，名爲「菜一次的夢」，對少女們提供有關婚姻和道德問題的忠告。她雖然多才多藝，卻未有受過高深的教育，她能夠戰勝疑慮，應付旅途中的困難，克服肥胖的色狼，這些...



比提拔芝的家庭樂

晚藝

寂寞、憂鬱、恐懼 愛神阿娃嘉娜 過着幽居生涯

幽居在西班牙的阿娃嘉娜

表面上，「愛神」阿娃嘉娜擁有任何女人夢想的一切東西——美貌、財富、健康，然而，現在的阿娃嘉娜卻是寂寞、憂鬱、恐懼。這個顛倒衆生的一代尤物，內心極端痛苦。

她常常這樣說：「我今生只願有個丈夫和兒女」，但四十歲的阿娃嘉娜已結婚過三次，每次卻是以離婚而終，而且沒有生過男半女。

自從一九五四年，她和前夫分手後，便再沒有結婚，沒有正式公開地做過「女人」。當荷里活的明星還留戀地住在世界影都，想也沒有想過居住歐洲時，阿娃嘉娜便離棄了荷里活，而選擇了西班牙長居，自此之後，她再沒有在荷里活拍過片，過着自己幽禁自己的生涯。

阿娃嘉娜最近的一套片是關於八國聯軍攻中國的「北京五十五日」，全片在西班牙拍攝。今日的「愛神」，怕陌生人，怕記者，更怕攝影記者，有時又表示決心要破壞自己賴以成名的美貌，在自己的幽禁中，她是激動地、固執地、心神不安！

環繞在她身邊其中的一個追求者這樣說：「她是個恐懼的女人，不斷地追尋着，她根本不知是何物的東西。」

一代尤物的「愛神」追尋的是什麼？

蘇莉安出名 有苦無人訴

蘇莉安這小妮子，一年僅十六歲，但是這人小鬼大的丫頭。

蘇莉安在家中是老四，尚有三位哥哥，當她十個月大的時候，父親便去逝了，全憑她母親胼手胝足教育成人。

她全家住在羅佛南度谷的一所大房子，但自她父親去逝以後，則舉家搬到洛杉磯，從此她進入格林戴學校及史道爾欽高級中學，她之所以會被荷里活星探發現，那是在學校放暑假的期間和同學們到海灘上游泳及跳舞，由於她那一雙藍色的秋波，五呎三吋的身材和一〇八磅的體重，再加上那標準的身段三十四、二十二、三十五，憑此條件，荷里活的星探就把這塊瑰寶發掘。

自演完「一樹梨花壓海棠」的電影後，她已經是名噪一時了。然而在她來說，出名確實是非常痛苦的感受，至小來說，她已離開了學校，不能再過着快樂的團體生活，這就是她演出了「一樹梨花壓海棠」的影片後遭受同學們的嘲笑，認爲她的性格是屬於淫蕩和浪漫性的。

夜遊指南

△月宮夜總會：十時卅分西班牙樂隊及熱舞，一時一刻勝利歌舞什技團。

△樂宮樓夜總會：十二時丁家班七小福，一時一刻亞力山大兄妹南美土風舞。

△金漢夜總會：十時一刻建黛小姐歌舞表演。一時正菲夫尼魔術歌舞團。

△花都夜總會：十一時樂古兄弟諧趣歌劇。一時關蕙與柏高表演。

△瀛宮夜總會：十一時一刻羅敏斯尼失驚人絕技，一時十五分神秘大師亞拉丁。

△環宮夜總會：十時三刻倪東明與安娜，一時奴國斯兄妹什技團。

今日影劇

烽火霸王	（西）	樂宮、利舞台
神龍劍俠	（西）	皇后、皇都、麗聲
戰國英雄	（西）	樂聲、大華
世界夜生活	（西）	新華、樂韻
眞假大盜翻	（西）	麗都、百老滙
霸王妖后	（西）	麗斯
馬戲奇觀	（西）	百樂門
雙虎屠龍	（西）	快樂、東方
第二春	（國）	寶石、樂都、京華
清宮斬妖女	（粵）	太平、環球、北河、成多利、油蔴地
山救鏡	（粵）	倫敦、紐約、高陞、大世界、好世界、第一、新、
點錯鴛鴦	（粵）	金陵、新舞台、國民、金華、明麗、
賤子兵華		
火燒紅蓮寺下集	（粵）	香港、新世界、真光、英京、皇宮、光明、國泰、華樂、金星

插花要有靈感

插花藝術

傳式抄

假如我們的生活，只有物質生活，衣、食、住的生活，那只是一種物質生活，只有了缺憾，我們依然不能享受愉快圓滿的生活，插花藝術正可以補救這個缺憾。

所謂插花藝術，就是把花朵和植物的天然美，培養起來，表現出它的純美，以及使我們遺忘了生活的疲勞，消除我們的苦悶，復到天然生活，正像花朵和植物一樣，另一方面又給我們無限的希望，正如野草的萌生，給我們的智慧的火花會照在前面，引導我們走向快樂的天堂。凡是對插花藝術有心得的人，在生活上絕不會感到有什麼比它更有意義的。如果對插花藝術有高深素養的人，更能利用插花的藝術來表露人生的喜、怒、哀、樂，進一步且能表達詩情畫意，插花既然和生活及天然發生密切聯繫，所以工作態度不認真的人插花，就沒有靈感，相反的，如果是沉着認真的人，插起花來卻是充滿情緒、活潑和有靈感的花，用獨特的藝術插起來，確令人起飄逸之感，極具幽雅之清供，把人們枯燥呆板式的生活，回復到自然與詩意的氣氛！（一）

透過藝術觀點去處理插花，可以排除心靈上的不潔，以達到精神肉體的寧靜和諧。

影城零訊

同文影業建設公司籌選新地，經已於三日開幕，而該公司今後的製片業務，已決定加強發展。

該公司正在籌拍的第二部新片「兒女恩仇」，劇本一再改寫，以臻完美，至導演一席，已聘請周詩祿担任，因劇本的修改尚未完成，故拍片工作需四月間才可開始進行。

×　×　×

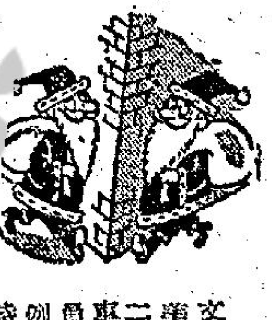
透風公司開拍新片「女扒手」，錄下拍攝海灘外景，該片主角麥炳榮、于素秋及鄭潔蓮等一行十餘人，日前出發到西貢灣，麥炳榮親自駕駛私人遊艇，與工作人員順作遊船河，一路上滿風撲面，十分愉快。午間並有豐富午餐，可謂「寓工作於娛樂」。

同文公司喬遷新址 麥炳榮駕遊艇拍片

交通失事的心理因素

交通失事的駕駛人員，多是技術良好，經驗豐富，規則最明的人。

健民



駕駛安全確是一個文明社會的大問題。就美國一地來說，每年有二百萬宗撞撞發生嚴重的車禍，八百萬的駕駛人員由於疏忽而犯交通失事例。在本港的交通失事，時有所聞，有時竟是驚人的。不禁使我們膽戰心驚。

固然，交通失事的原因很多，因此在攻車時要一關一關的挨過始發給執照。這純是在駕駛規則和技術方面下功夫而已。可是根據專家們的研究統計，交通失事的駕駛人員多是技術良好，經驗豐富，規則最明的人。

雖多研究交通失事的專家指出：注意機件的良好、小心汽油箱所放出的汚氣（因爲這氣體可以使駕駛人員失去知覺而迷昏），駕駛前不可飲酒，飲酒後不可服食鎮定藥劑而前去駕駛等等的原因，但這仍是屬於外在的環境而已。

最近交通保險公司特請專家指出了駕駛人員所以駕駛失事的五種心理原因，或可說是駕駛人在駕駛時能對此有自我參攷的資料。假如你在駕駛時，能加以制止的話，保證你不會傷人，又不會害己。這五種原因是：

一、權力發洩型——這類駕駛人員多以年輕小伙子和年老力衰的長者爲多，他們不承認自己的能力不足，便以快速度的汽車以表示自己的權力。

二、優越超絕型——這類的駕駛人自信自己的駕駛技術特高，遂故意作出許多普通人所不敢做出的危險情形，以顯別人稱他們爲箇中能手。

三、敵意型——這類的人心多不平，見到別人的行徑不合己意，便出心去教訓他人一番，或用突然的收制，或用猛烈的奇突用等方式都是。

四、賭博型——這類的駕駛人之駕駛好像是在進行賭博一般，設法爬頭，以爭先爲尙。

五、經濟主義型——車手既有毛病也不願花錢修理，車胎已經不尖，延遲去換新的，他竟不知，省儉了的金錢，都是以經濟的眼光出之，諸如此類的事，竟犧牲了性命。

以上五種心理因素稱是交通失事的主因，但專家們說，以上五因素都是可以自行改去的，故去之決很是簡單，每當此心理發作時，你只有不追隨去做就行了。

賽——馬——與——養——馬

再過幾天，大馬票就開獎了。頭獎百多萬元，任誰也可作幸運兒。

洛山

這時節，已接近夏天，快活谷中馬蹄揚揚，而街頭巷尾，貼士滿天飛。香港賭馬的狂熱已達到沸點。本來，在西方來說，賽馬是王公貴介們特有的玩意，他們發了一些馬匹，在指定的日期內舉行競賽，由得勝者領取錦標，有興趣的人，還可以免費參觀。英國有名的雅士萬賽馬，當時便是在這種氣氛下舉行的。到了今天，這種賽馬的形式也改變了，成爲一種有博彩玩意的盛事。賽馬之日，馬場內衣香鬢影，紅男綠女，熱鬧非凡。這地方也是大明星、紳士名流出現之所，更是時髦的新聞人物露面之處，如果你喜歡研究上流社會的形態，賽馬自然是個難得的去處。

劉開報紙，雅君有關賽馬場爆出的消息，原來在週年大賽馬宣天和四百餘元，「爬逆水」的笑逐顏開。那些「鋪寶皮」的，臉上不禁露出無表情。

不過，還有幾天，大馬票又開獎了，希望猶在人間。頭獎百多萬元，究竟誰是幸運兒？這個謎，不是你，那就是我；或者也許就是他！你家裏如果貼了「你馬提起獎馬」的揮春，這個也許會靈驗！

用麻醉劑或興奮劑注射馬匹，騙取彩金的制度，在歐西的馬場上常常會出現一些黑幕，有人會檢舉賽馬的玩意，這些作弊已漸少發現。近來，王孫公子訓練馬匹競賽的方法，中國人很爭得認真，使僅得名將孫賓，曾教一班人上級的馬競賽，再以上級的對中級的，又以中級的對下級的，結果自然是二對一了。

賽馬的總結，自然使有些競賽用的馬匹。現在，英國方面的競賽家担任，馬匹已是一種興隆的行業，選種工作要由熟練的專家担任，用配種的方法，以培養成一些可以在馬場上競逐的良駒。

一匹名貴的雄馬，可以替到馬廄去，在交配的季節中，還一匹雌馬與之配種，每次收費三百鎊，假錢雖然昂貴，未來的收穫卻大，因爲，將來生出來的，可能是打比賽中得勝的良駒。

這種配種方法，並不一定成功。每年，用此方法配種雌馬約有七千五百匹，但是能夠生得可以贏錢的谷駒，祗有數匹而已。

用以配種的馬匹，其歷史與競馬成績，均加以詳細紀錄，遺存的問題，亦頗重要。馬匹身心的優點，可以遺存給後一代，不過有時這些特點，會在數代之中消失不見的。比方一匹在一八二〇年名爲「捉雀者」的良駒，身上的毛烏黑，卻有一些灰色的斑點。差不多在五十年後，這些特徵才在其中一匹後代的馬身上出現。

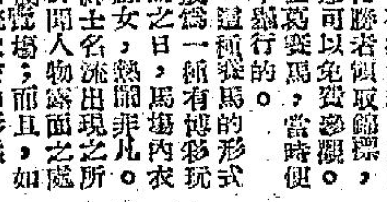
經營這種業務的英國著名馬廄，就是國民馬廄。經費由稅項撥出，藉以培養優良的馬匹。他們現時擁有的雌馬，有卅匹以上，所生的小馬，售價有時高達六千鎊。但是每年的最佳小馬，是租給英女王的。辦法就是，女皇支付競賽費用，該馬廄則支付訓練費，得到的獎金則均分。這個馬廄的歷史，已有四十八年了。

晚翠

杜鵑與杜鵑花

蜀國曾聞子規鳥，宣城還見杜鵑花；一叫一迴腸一斷，三春三月憶三巴。

・道南・



李白在安徽宣城見杜鵑花開時作了一首詩。詩中的子規即杜鵑鳥，也稱杜宇，子鵑。鳴聲淒厲，能勸旅客歸思，故又名催歸鳥。

古人詠杜鵑花，多以杜鵑鳥對比的，白居易的：「杜鵑花落杜鵑啼。」又云：「九江三月杜鵑來，一聲催得一枝開。」寇準云：「杜鵑啼處花成血。」成彥雄云：「杜鵑花與鳥，怨艷兩何賒；疑是口中血，滴成枝上花。」

楊萬里云：「鬧時過了杜鵑鶯。」趙成徵亦云：「春山未有杜鵑啼，花溪無數花，不用杜鵑鳥作引，是皆以花鳥合詠之例。其實，杜鵑花，也同樣可以築起故國之憶。因爲：「杜鵑原是故鄉花」，在海外看杜鵑花，誰都會不期然而然的緬懷起鄉國。

杜鵑花以裥爛的顏色，撩人鄉愁；杜鵑鳥以淒切的聲音，動人歸思，一以色，一以聲，一傷神，一傷懷。古人詠杜鵑花詩云：「遊客有家歸未得，對花無語兩傷情。」詠杜鵑鳥詩云：「等是有家歸未得，杜鵑休向耳邊啼。」二者同樣可以勾引起旅人的鄉思，令人愛傷悲感。二者在時間上，更可以相連，湧鐘小品上說：

「杜鵑花以三月杜鵑鳴時開。」又說：「杜鵑花有二種，其一先數葉，後著花者，其一先著花後發葉者，色丹如血。其一淡。」本草上說：「杜鵑花即山躑躅，一名紅躑躅，也稱映山紅。」白居易詩：「山石榴名山躑躅，杜鵑啼時花撲撲。」楊萬里詩：「日月錦江花詩云，杜鵑花品錦標，渚溪倒照映山紅。」名稱雖異，均爲杜鵑合瓣花冠，分爲五片。王世懋花疏亦以「杜鵑即山躑躅，一稱石巖，花譜上稱之爲「川鵑」，是又多出一名稱。故有疊與。此乃地區不同，杜鵑花之佳者，出蜀中，有十數層，色紅甚。雲南忠毅也有佳種，「永昌蒙化杜鵑，有五色雙瓣者，多至二十餘種。」至於嶺南從來也是以杜鵑著名的，像嶺南異物志云：「南方花紅者，惟躑躅爲甚，二月發時，山谷間照耀如火，」又談苑說：「杜鵑花一月餘不歇。」又有新語云：「杜鵑花，西樵（山）滿谷間，有大紅、粉紅、黃者，一望無際，羅浮（山）、多曼紫者，黃者，香山鳳凰上有五色者。」依據上述，可見雲南、四川和嶺南都是杜鵑花有名的產地了。

警探破奇案

林玉雲

「天網恢恢疏而不漏！」這句話好像是老生常談，但從科學與犯罪學上看來，世界上是絕對沒有百分之百成功的犯罪。因此，許多自以爲聰明的人，或者是天低的，絕對相信自己的犯罪計劃是萬無一失！結果，他們就是這樣被送進牢獄，也是這樣被帶上死路。

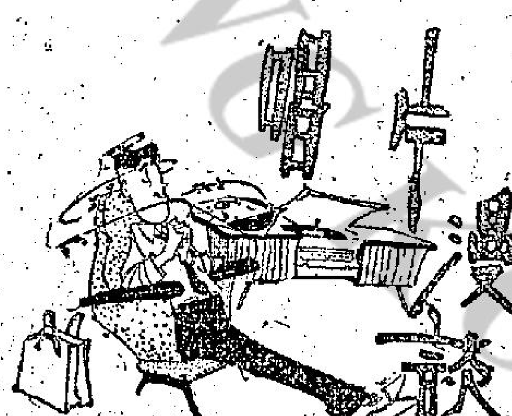
下面記述的都是曾經轟動一時的案件，其破案的巧妙，冥冥中像有主宰，安排了一切一切。——

在法國，一個穿着時的女人，被殺現在路旁！

這是一宗相當辣手的案件，警方人員認爲（謀殺案）是把該案作處理。可是兇手殺人之後，不留痕跡，而且，被害者的身份也是一個謎。警方在現場所找到的唯一線索，只是一片麵包，想不到，這塊麵包竟能從容破案。

首先，警方走訪全巴黎市的麵包店，結果找到其中一家是出售這種麵包，後來店中人又指出，在不久之前，曾把一些同樣的麵包送給一個流浪漢，警方掌握了這點資料，把流浪漢拘捕，怎料，兇手正是他！

樂壇上的復古運動（下）



二十年前的風格了，例如在第一面的「我不能停止愛你」一曲的開始，他們便採用了格蘭梅那的「月光小夜曲」作開始，而在第二面的「今夜」中，他們將伴奏的譜子編得與湯美多西的OPUS ONE十分相像，但對年青的人，也可以說是耳目一新的，而且我認爲在現在芸芸歌星來說，鮑比頓杜爾可以說是比較出色的一員了，他所唱的歌都是正正當當，與一般時下新歌星專門嘶呼喊地唱扭腰歌者不可同日而語。

還有一點，這張唱片的錄音奇佳，因爲它是用三十五米厘的菲林來代替普通的錄音帶的，採取西部路錄音，因爲菲林的濶度遠比普通的錄音帶爲大，所以效果也比較良好的，錄音時的雜音可以減少到最低。

其他的兩張THE BERNIE LOWE ORCHESTRA的「假如那些大樂隊今天在這兒」(IF THE BIG BANDS WERE HERE TODAY)也是十分有興趣的，例如在第二集中，我們可發現有班尼高曼樂隊風格的「讓我們再跳一個扭腰舞」(LET'S TWIST AGAIN)和格蘭梅那樂隊的「桃色公寓」(THEME FROM THE APARTMENT)、「我的好人兒」(MY FAIR LADY)中的插曲「在你住的街道上」(ON THE STREET WHERE YOU LIVE)和「情書」(LOVE LETTER)，當然這些歌曲都是他們原來所從未演過的。

格蘭梅那現在雖然已經不在塵世上，但他創造出來的甜蜜的搖擺樂現在仍然是一樣流行的，由他的舊隊員雷麥堅尼所領導的GLENN MILLER ORCHESTRA目下在美國也頗能走紅，而事實上，有實質的音樂無論如何也不會被那些叫叫喊喊者所打倒的，聽這幾張唱片大有使人發思古之幽情的感覺呢！

在這張「一個陌生的時代」中的第二面開始是「我那裡的女子」(MY KIND OF GIRL)，這原本是「岸上的陌生客」的姐妹作，也是由ACKER BILK所作的，伴奏方面是效倣尼高曼樂隊的作風的，第二首是SEALED WITH A KISS，還有白頓仁海倫的名曲被改成格蘭梅那風格，溫柔可愛，與原曲各具其趣，「月河」(MOON RIVER)則改爲湯美多爾的型式，「環遊世界」(AROUND THE WORLD)的伴奏有班尼高曼的作風，「今夜」(TONIGHT)也是金像獎電影「西區的故事」的插曲，伴奏也是採用湯美多爾型式的，最後是另一首一九六二年的偉大名曲「紅玫瑰」(ROSES ARE RED)，此曲原爲鮑比雲頓所唱的，但在這裏則變成了格蘭梅那的風格。

這張唱片假如年紀大一點的人聽來是十分有趣的，因爲這些流行歌曲經過編曲家的改編後便變成

今日提要：名園別業皆新主 萬紫千紅盡天人 （四二五）

鴨臭子皮

第十一回 各有緣遇

全港獨一 日本痔科 「無痛新法」首創人：

苗樂天痔科遷址通告

各界人士

新遷診所：九龍旺角彌敦道六五四號利威大廈（百老滙戲院對面滙豐銀行右邊金菊園樓上）由二樓乘右邊電梯按5字：電話：八四二二四二

本醫自於彌敦道六七八號二樓設診以來，時將十載，遠近知名，乃本港唯一領有日本痔科（本醫領之日本證書執照）與一般所謂採用日本方法及謂由日返港等無事實根據者絕不相同，尤其是由本醫所首創之「無痛新法」，仍爲獨家所有，該法所治癒之各界患者，遍佈港、九、海外、國內各處，知名人士亦復不少，到處傳頌有口皆碑，並蒙諸鑒過愛，專賜多珍，使本人倍致最高的榮譽，深爲感激！現以舊址期滿，新址於彌敦道六五四號利威大廈六樓（滙豐銀行右邊金菊園樓上）由二樓乘電梯上落，樓下車站，交通便利，本醫仍本既往宗旨，實行貧者減價，檢驗免費。

苗樂天痔科謹啓

淺野七賞牌洋灰

淺野七賞牌白色洋灰

日本洋灰股份有限公司

日本・東京都千代田区大手町・大手町大廈

CABLE ADDRESS: "ASANOCEMEN"

工商晚報分類廣告

銷數廣 效力大 收費廉

每段 大字四個 小字四十 每天一元 上期收費 不折不扣

凡涉及法律性廣告，請攜同身份證來本報辦理刊登手續，

洽刊處：
㈠香港德輔道中四十三號本報廣告部
㈡彌敦道七五六號B地下（即東樂戲院側近太子道口）電話：八〇九六五八
㈢油蔴地上海街三一九號老寶公司 電話：八四三七三六
㈣元朗康莊市場壽富街六號仁愛診所 電話：三七六

首都

華都珠寶行 TEL. 20188

翠玉寶石 款式新穎 品質優良 鑲工精巧 取價公道

私人商號秘書服務
代辦申請領回物業稅 代填報私人商號稅務 代理私人或商號會計 代理中英日一切出入口文件 代理一切收發特派長期或計件
香港干諾道西71號式樓 電話：四三二六七 九郎

啟昌 領福慰金
昌記福利會第二組第一十四次福利金四千元，得獎者發放，均存士丹利街五十二號四樓

領福慰金
家福利會古三第西區福利會第一組 得獎者...十元 請扶林道一二四號二樓 李美田

瑞士公寓
中山區環境幽美 冷氣新房枕被全 租特廉 台四號 電話 七七〇〇八二

百貨公司
後請男生十六至十八歲 另請女生十五至十六歲

洪冠洲醫務所
婦兒 腦目 鼻喉 專科
中環大道中421號

今日提要：名園別業皆新主 萬紫千紅盡天人（四二五）

上文因果

上文講到張先生等候王將軍與方二成婚，是日青手猿來賀喜，出一小錦盒，有彩色圖片工筆畫四十八張，乾坤圖後，錄波斯文字，由波譯，贈與王將軍。是夜洞房，王用此與方二同看，兩情遂洽。青手猿云此寶得自地攤收買，出自波斯宮庭。

金鼎閑河
新捉刀人著　鳳子圖

第五回　康熙帝統一神州　明後裔隱居塵世

洞房之夜，王將軍與方二如魚得水，于飛之樂，有不可形容者。次早全院皆來道喜，龍藏邀請張先生出城，去西山，張先生欣然答應。又邀青手猿同去，青手猿笑道：我是論功的，同去有何益處。龍藏知他不肯去，嘆息而罷。一同出來分手，約了後會。便和張先生同乘一車，車伕跨在車沿上伕馬加鞭，直向西直門進發，出了城，經過了萬壽寺，靜宜園，對着去西山的大道而行。這一帶多的是前明的官宦或貴戚的別業莊園，現在到了康熙年間，早已改換了主人，大多為新朝的貴戚或家所佔，張先生在車上感慨萬端，龍藏道人安慰道：照道家的看法，天下興亡盛衰，乃是相生相乘的。前朝到了流寇大擾，不可收拾之時，先烈帝下詔，要貴戚們捐獻金銀，以為軍用。貴戚們竟不肯答應，沒了朝廷，亡了家國，性命也保不了，這些身外之物，如何保得了。當時先生見到變亂，可是除了這些身外之物，一點辦法也沒有。如此滿清得而不來，滿清之入關，正當時候，說來也不過一句老生常談，物必自腐而後蟲生，能夠悟到盈虛的道理，也就不必去嘆息了。只是今後多多行善，多多抱了仁心做下去，也就是了。張先生默然良久，切齒咬牙道：周國丈更不是人。那車伕是龍藏手下的徒弟，也知道官道：先父親見到他死在獄中的，死時很慘，大約也是天意報他出賣太子的大功德了。龍藏指了背後的田野道：好春景，不必談這些了。不久，車子行到一條兩旁全是大樹的林子中，這條寬闊的道路，一直引了車子，來到西山腳下，不久走上彼傍的斜坡，一隨又平坦起來，過了一座牌坊，在大大做的字時，乃是靈山仙境四個字。車子行到這塊地的盡頭，在一座七楹的門樓前停下。門前站了有七八個莊丁，都挽了辮子在頭上，一齊迎了過來。龍藏道人道：將門檻拆去，車子趕進府去吧。於是大家抬起了大大的門檻，放車子進內。轉左而行，一望乃是大大的荷塘，花木扶疏，正是紅杏綠柳的好春天。沿着荷塘而行，看到紅樓院宇點綴其間，地方大的驚人。張先生道：經營這樣一個地方，真不容易，師父是幾時想到這地方的。龍藏道人笑道：這就是前明魏閹的別業之一，抄家以後，入官，國變時，先師買了過來，以後送給了我。說話時，車子已經到了一處莊園門口。這裡已沒有男子，連小道童也不見，但見一大群錦衣繡袍的婢子，蜂湧過來，嚷道：主人回來了。龍藏和張先生下了車子，已經不能自已作主，由這些婢子擁着，進了莊院。只見花木滿園，松柏最多，緋桃吐艷，蜜蜂飛飛。大家進到一座十餘丈寬楠木樑的大軒前，抬頭看時，上面綠粉字寫，乃是靜蜂軒，軒中之陳設，真個富敵王侯，張先生讚不絕口。婢女伺候，洗了手臉，然後先用茶菜。龍藏道人笑道：回頭我們再去看姨媽們孩子。因對侍婢道：去把人名冊拿來。侍婢捧一冊大大的文簿，約有一尺高，二尺餘寬。龍藏道人翻開來，請張先生看。只見左側是工筆畫的美人像一幀，右則是姓氏、芳名、籍貫、年歲生日，乃至於某月某日身子多重，身長多少尺寸，應有盡有。翻了翻時，厚厚有二寸左右的一本，共為一百名美人。龍藏笑道：這是百花冊子的第一冊，我們先點十名來請先生品玩品玩吧。時候近午了，我們且先用午飯。於是隨意翻了冊子，請張先生點收。張先生笑道：上了冊子的，有那個是不好的，我兩個眼都發花了。龍藏道人笑道，向侍婢一連說了十個名字，却也奇怪，侍婢不必用筆記下來，就這樣傳話去了。等了有一袋煙時，只聽到簾外鈴聲報道：姍姍等來報到。龍藏只點了點頭，就將珠簾搭起，進來了一行各色衣裳的美人，有旗裝，有漢裝，有村姑裝，有小家碧玉裝，隱膩清秀，各有其妙，魚貫而入，齊軒坐齊。正是：

家藏春色　富敵王侯

吳越春秋
南宮搏著

鴟夷子皮

「太湖太小了，也太近了。有一天，我們祇怕還要走哩。當越王從中原回來之時，我們恐怕不能再在太湖安居。」

「唔，沒有人會知道明天，還是到明天再說吧。」西施說。

明天，將會怎樣呢？當范蠡攜了西施泛舟於湖上之後，人們以為故事已經結束——當恩仇終了時，人們不再關心吳越春秋了。可是，吳越春秋依然在發展的。請看——

十五

在齊國的海濱，在一個山環水迂的一個港口，本來是荒無人煙的，如今，那一個區域有了村落，有了田地，有了漁場，有了鹽場。

有五百數十戶人家聚居在這個區域，而這一區域的主人是六年前來到開發的鴟夷子皮。

鴟夷子皮是一個傳奇式的人物，人們盛傳他在家內講當外國話。人們也發覺他的家庭關係很奇特。

他是勤勞的，比任何一個奴隸做的工作還來得多。可是，他似乎有最高的智慧與過人的精力，從來沒有人發現他憂慮與頹喪；他時常笑，爽朗地，無思無慮地笑，他的笑，對人們有鼓舞的作用。

這位怪異的鴟夷子皮有一個艷麗的妻子。她和丈夫有顯著底不同處；她經常打扮得像出會時一樣，她也從來不勞作，而鴟夷子皮的家人，又每一個都敬愛這艷麗的中年婦人。

在十年之前的黎明時分，這位美麗的中年婦人時常和丈夫馳馬，他們在新建的大路上馳騁。人們讚覺這一對夫婦的馳馬技術都極高明。

人們還發覺許多不相稱的現象——鴟夷子皮看去是極為壯健的，可是，鴟夷子皮卻已白髮滿頭。

人們不知道鴟夷子皮從何處來，來了多久！可是，在最近兩年中，鴟夷子皮的名氣很大了！那個海港，常常有臨淄的貴人到來，那些貴人來拜訪鴟夷子皮。

人們聽到臨淄的貴人和鴟夷子皮的談話；但是，他們聽不懂那些話，甚麼三家在晉邊際，甚麼晉哀公顛越，甚麼越國不可能再臨中原……

鴟夷子皮在一年中會出行幾次——在最近三年中，幾乎每年都如此的；他乘了馬車，帶着艷麗的妻子和一名家僮，多數是去臨淄；在出行的時候，他身佩長劍——還有，人們發覺，他和妻子從不分開的，他離開海港，她一定與他同行。

——鴟夷子皮是什麼人？無人得知。在臨淄，貴族們疑心他是某一個國家逃亡出來的貴族，可能是一位公子。由於逃避仇家，所以變改姓名！不過，他們又不敢肯定，因為鴟夷子皮對齊國的一切都熟悉，不像一個外國人。（一〇八）

情魔
江陵

一二三：我已經死了！

「可是，你並不愛我，」關英傷心地說。「你和我結婚，只供養我，照顧我，這只是履行一種夫婦的義務吧了。你是受過高深教育的，而我卻什麼都不懂；你並沒有因為有了我這個女人作妻子而感到驕傲。你只是覺得我是在鄉裡生得比較好看的一個姑娘，才娶了我。你知道我是你選得起的。因為我比城市裡生長的小姐要馴良一些，懂得省儉一些。這是你選擇妻子的條件。但同時你也沒把我看作和你是平等的，因為你太聰明了，太能幹了，而我卻是那麼無知，那麼愚笨。你並沒有愛我，沒有從心裡愛我——」

關英因說不出能夠表達心意的詞句，所以艱澀地運用着自己也不滿意的字彙，終於嚥咽起來了。

張大哥呆呆地聽着，到這時，他纔向林演平望了一眼，沉聲說：「喂！難道你不覺得她是一個好女人嗎？你不覺得和她在一起才有快樂的心情做事嗎？」

林演平未及答應，關英接着說道：「他是一個很能幹的男人，需要妻子，他也能做得很好的。自從我的女兒死後，他就一直覺得我是廢人。他認為我太沒有用了！你想，與其活着在丈夫身邊，受他冷眼，那不如死了的好。所以我決定死去，誰料卻給你救起了。」

「你現在不應該留在這裡，你該回到原來的地方。」演平說。「關英，我並沒有厭棄你呢！」

「我不能再回去了！」關英搖搖頭。「我已經死了！我們的婚姻已經完了！我已葬身在大海中了呀！」

「我想不到你忽然對我這樣冷淡無情，為什麼呢？」演平說：「我並沒有什麼地方對你不起的。」

遙來的鹿車
幻影

「唉！」爸嘆息着，「你這孩子，到如今還在自己所夢自己……那又何必呢？事情都過去了！」

我惘悵地走回房間去，有一點落寞的感覺。未回來的時候，我曾幻想着見到爸和三妹們時的快樂，可是，事實竟給我證明，我還忘不了以往的！

躺在床上，反來覆去也睡不着，終于爬起來，站了露台的窗，走出去。夜已經很深了，星和月都很明。風吹着路旁的樹，沙沙響着！

我低下頭，輕聲在呼喚着：「櫻眉，我回來了，但可能你永遠永遠也不會再記起我來了！」

于是，我又哼起了那一曲由那個黑貓歌星唱的歌——"TOO PROUD"，但歌聲已經很模糊了！

「大哥，」那是三妹的聲音，「又在想她了！」

我轉過頭，婉兒的目光有點像她的，我抖了一下。

「噢，不，睡不着，出來走走。」我說。

「不是這樣吧！」她停了一下，「別說我常在苦你，可是，我真不高興你這個樣子。你知道嗎？我以前有一個女孩子，為了一點恨你，就不顧一切地去了！」

「為什麼恨我呢？我如今不是成功地回來了？」

「是的，你成功了！可是……」

「但是，妳應該知道的，一個人的感情是奇妙的！」

「尤其是你的感情。」三妹激動地說：「為了她，你放棄了你的位置，為了她，你還把自己的積蓄用光了，還用去了爸的錢；為了她，你離開了你親手創辦的那一間正在發展中的攝影院；你不顧我們，你待你自己而不顧我們……」

我輕嘆一口氣：「是的，我確有點自私，可是，我的婉兒，妳應該知道，我不是急於離開這裡的！」

「世界上有許多東西不是可以用金錢收買的！我如今還敬重你，只不過，我覺得你所付出的代價實在太大了！我不是怨你，大哥，其實我應該為你高興，你打破了一份愛，你卻懷着那些失落的，可是，事實已經證明你已經把那些都化成了勇氣和力量！」

「你是應該相信妳的大哥的！」我揩去了眼前的淚！

晚香

「是的，過去我曾熱烈地愛着你，但我愛人，也希望被人愛！你對我好，是的，我知道。你從來不缺少家用的錢，你晚上會坐在我的身邊，可是你的精神並不在我的身邊；我的夢想啊！當你高興的時候，你會和我講話；但當你煩惱的時候，你還引我心煩，把心裡的煩惱告訴我，我也因為你覺得有用處，你不會把我當做你的家，我在你眼中，只是看管孩子，如此而已，我的情緒，我的哀樂，都被你忽略了，我的一切，都要由你領着，我的言行，才能產生，你想想，我是多麼可憐可悲……」

天池俠隱
王香琴

十四：翻天覆地

嘆了口氣，流下兩點熱淚，花靈姥姥道：「你哭什麼？不是這樣，不會明白內裡的事情，好罷，我們不要理會她，祇要殺錫臘蛟，正像她自己說的，身體是她的，她要嫁給那個，便嫁那個，就也不能替她作主，她嫁人是應該的。」在這時，聞旅店內有人大叫道：「錫臘蛟休走。」花靈姥姥知道錫臘蛟在裡，放鶴書生正在追殺錫臘蛟，錫臘蛟向外邊逃走，花靈姥姥大叫，果見錫臘蛟，忙一縱身跳上旅店門前，道：「殺害師傅的惡賊，還要逃走嗎？今天是你死亡的時候了。」錫臘蛟的本領，及不上花靈姥姥和放鶴書生，人卻十分機警，迅速的向前道上便是一鑽，旅店邊都有很多小道，像蛛網一般，居住的人也很多，小道也曲折，放鶴書生和花靈姥姥追入，早不知錫臘蛟去了那裡。放鶴書生在山邊找了一回，轉過另一邊追尋，花靈姥姥忽然記起了沈郎受了重傷，還在栗睡裡，怕他遭了毒手，連忙轉出大道，忽見霍天香背了她的孩子，迎面跑來，一見花靈姥姥，手一撒，眼前紅光一閃，事情來得急，花靈姥姥的行動雖快，亦來不及躲避，任花靈姥姥的武技，精湛到了頂點，也不容易避過，百忙間把袖子向面上一擋，額上一陣痛，人向地上坐下，手裡的竹杖，忙作勢一圈，嚓一聲，有一件東西，抖在竹杖上，忙看時，杖子斷了，當天香一窩衣角，霍天香早不知去了那裡，地上有幾顆紅豆子，才知霍天香用的紅豆子作暗器，把自己擊傷，這紅豆子是打眼睛用的，花靈姥姥本來是要把霍天香饒了，不紙數天，霍天香竟變了，這時卻氣得要死，知道霍天香的生的情份也沒有，她在江湖混跡一生，從來並未受過傷損，這時左額傷了，流出血來，額上也起了一個肉瘤，很是痛楚。花靈姥姥一跳起來，跑向栗睡，沈郎仍在地上，花靈姥姥又吃了一驚，沈郎身上插了兩枝鏢，不消說，又是自己去後，霍天香扮出來的，他的目的，是要殺沈郎，還幸有霍家來中要害，連忙拔出，敷上金創藥，又記起史紹奴在房內，可能遭遇毒手，忙向家內跑去，史紹奴躺在地上，她的劍，插在床上，史紹奴面上中了很多紅豆子，每一粒紅豆打中的面上，都起了一個肉瘤，整個臉都浮腫起來，受傷很是嚴重，花靈姥姥心裡難過，一把手撫着心頭，說給霍天香聽的，她決不會饒恕你。史紹奴醒來，吐了一口血，向地上倒去，花靈姥姥拍拍她的大腿，不忍卒視，把剩下的藥給她敷了，娘說：「先中了紅豆子，知道霍天香變了，不給她救死，已是十分僥倖的事，霍天香變了，她簡直不像人，以前的事，甚麼也忘了。」（一〇三）

霹靂薔薇
諸葛青雲著　王雲圖

二八：情海風波

冷白石搖搖頭笑道：「這麼耗費鉅額驚人，卻與『峨嵋』派中人物，無甚關涉！」

玄玄仙姥蹙眉說道：「縱非『峨嵋』人物本身損耗，也必與『峨嵋』有關，不然冷大俠怎會來向我老婆子報訊？」

冷白石說道：「據我所知，仙姥及我主人申屠神君夫婦，均與『崑崙派』掌門人知非子，交好甚厚！」

玄玄仙姥點頭示意，冷白石又復說道：「此次冷白石便係奉我主人申屠神君夫婦之命，為查究何人盜用『天荊毒刺』，嫁禍『崑崙』一事，奔走江湖！誰知在尚未獲得絲毫頭緒之時，卻先聽說『崑崙』重要人物，受人暗算！」

夏天翔聽至此處，忍不住插口問道：「冷大哥，你所說『崑崙派重要人物』，是否指的是知非子三師弟『白衣崑崙』蕭揚？」

冷白石雙眼之中，神光電射地搖頭說道：「夏老弟你猜錯了，此人比『白衣崑崙』蕭揚的身份，還要多多！」

夏天翔失聲問道：「聽冷兄言中之意，莫非便是『崑崙』掌門，遭遇不測？」

冷白石『哼』了一聲，點頭說道：「正是『崑崙』掌門知非子，在查究何人盜用『天荊毒刺』，嫁禍『崑崙』之時，中了暗算！」

這幾句話，聽得滿座為之愕然，夏天翔才對自己與仲孫飛瓊南上『崑崙』，均未見知非子歸來之故，恍然大悟！

玄玄仙姥默然片刻，向『雪山冰奴』冷白石緊鎖眉間道：「暗算『崑崙』掌門知非子的，是何等人物？」

冷白石應聲答道：「我對此事，祇是耳聞，並未目睹，但知『崑崙』掌門知非子，是在猝不及防之下，先中一『天荊毒刺』，然後又被連點『五陰重穴』，加以廢去，大概人雖未死，一身絕世武功，也必廢去。」

玄玄仙姥雙眉一剔，佛然說道：「他們敢對一派掌門，暗下如此毒手？」

冷白石也恨恨說道：「這干惡賊，委實太過險毒卑鄙，可惜不知是那路人物。」

夏天翔義憤然叫道：「這干惡賊，不是『點蒼派』，便是『祁連派』……」

冷白石目中爛爛神光，凝注夏天翔問道：「夏老弟，你有何根據？如此斷言！」

夏天翔答道：「我是根據冷大哥所說對方暗害『崑崙』掌門知非子的手段，加以判斷！因為『飛羽劍客』司徒畏，便是被『點蒼派』，點了『五陰重穴』，再以『祁連派』的『天荊毒刺』，到處傷人的對象之罪！」

冷白石聽得大出意外，愕然問道：「這些事都是我浪跡江湖，欲查未得的重要情節，夏老弟如何得知？」夏天翔遂把賀山別後，自己所經所歷，向『雪山冰奴』冷白石，細述一遍。

冷白石靜靜聽完，濃眉緊蹙說道：「若照這些已知情節判斷，此事定係『點蒼』、『祁連』兩派合謀，但因『祁連』廖彷狡滑，可能知非子是被誘往『絳雪洞』內。」

「三手魯班」尉遲巧說道：「冷兄所料，雖然大致不差，但此事難定，這般離奇魅魍魎的手段心思，更極詭異飄忽，我們對於點蒼山『步虛道觀』，這條線索，似也不應輕易放過！」

冷白石點頭道：「若依尉遲兄高見，對於拯救『崑崙』掌門一事，如何處理才好？」

尉遲巧笑道：「小弟那裡有甚高見？祇是覺得我們應該把主力放在『祁連』方面，稍分一二人，去往『點蒼』，以免萬一疏誤而已！」

玄玄仙姥聞言，想了一想說道：「這樣好了，冷大俠，尉遲大俠，蘇錯、夏老弟及芸兒，去往祁連山『絳雪洞』，相助仲孫飛瓊姑娘！我則去往點蒼『步虛道觀』走走！」

冷白石大笑說道：「這樣安排最好，我因得訊以後，欲向『大雪山玄冰原』求援，卻恐路途太遙，有所延誤，才特意趕到『峨嵋』，誰知居然巧遇夏老弟，把閣處似的疑團打破！」（一〇六）

峨嵋奇俠傳
陳逸如著

第十一回　各有緣遇

近處，來人忙著前一望，卻又不見人影，聽得歐陽軒笑聲，似乎就在耳邊，道：「你們這些蠢材，竟敢到我百毒村來撒野？我必叫你們來得去不得！方知我百毒王之厲害。」梅冰潔聽了，那裡還按捺得下，口中應道：「歐陽軒，你向那裡逃？」人隨聲起，但見一條灰影，猶如閃電一般，向發聲之地撲去。梅冰潔的身法，何等快捷，但人一落地時，那有歐陽軒之影子？方在遲疑之際，歐陽軒笑聲又在前面不遠浮起，仍然是那幾句話：「你們這些蠢材，竟敢到我百毒村來撒野，我必叫你們來得去不得，方知我百毒王之厲害。」梅冰潔循聲追去，但又不見人，腳步一停，聲音又起，如此追了幾次，總是只聞其聲，不見其人，梅冰潔心中好生詫異，後面白鶴道人與徐州四俠王氏兄弟，亦紛紛趕來，梅冰潔轉頭對大家說道：「這歐陽軒倒是鬼計多端，不知他又在弄什麼玄虛，我幾次循聲追蹤，他卻避不見面，不知是何道理？」王伯金接口道：「這定是想把我們誘到一個地方，中他詭計，不可不防。」王仲銀卻道：「管他什麼詭計，不如一把火將他這百毒村燒個精光，來個乾淨的大掃除，豈不痛快。」老四王佩卻連連搖頭道：「我看不妥，多一事不如少一事，我們何必與他結怨，不如離開此地，兩不相干，趕我們自己的路去吧。」

「老三王佩玉卻說道：「老四也太膽小了！這歐陽軒既然不肯和我們干休，就是我們願意各走各的，他必須報復，而且他現在也不肯讓我們安然離去，恐怕也沒有這麼容易，可以讓我們走出這百毒村的。不如乘勢將這害人魔除去，一面既可為自己解恨，一面又可為人間除害。」衆人你一句，我一句，已在說個不停，那知早已惹惱了歐陽軒在暗中冷笑，仍然在窺伺他們的動靜，耳邊又聽歐陽軒在那裡說道：「小白，時候到了，就將小白放出，輕輕撫摸牠的白羽，說道：『小白，你替我去將那些蠢材，一個一個給我啄死。』話一說完，只見小白昂首四望，『呀』『呀』長鳴不已，一聲呼嘯，早已凌空飛起，衆人抬頭一望，只見小白在左右盤旋了一陣，忽然向西南方飛而去，於是眾人循着牠的飛翔方向，跟蹤而去，不到一盞茶功夫，空中小白忽然停止前飛，只在一處周圍鳴叫，衆人趕到時，只見歐陽軒正端坐在一間草亭中，案上焚香，懷中抱琴，正在那裡閉目凝神的彈琴，宮商羽徵，錚錚作響，一闋好曲，以暇的樣子，全不把大夥放在眼裡。梅冰潔一見大怒，喝道：「歐陽軒，你這妖人，梅少爺今天不管你在弄什麼玄虛，也要取你狗命，以便為民除害。」說罷，暗運滅魔神功，就要運擊過去，然小白『呀』的一聲，飛到梅冰潔身邊，向他撲搧，長鳴不已，好像在制止他的樣子，白鶴道人一見忙道：（四〇八）

火海生死戰
托馬原著·林荷譯

二〇：濃霧中的城市

正當埃倫生與坦克小隊指揮官茂林在說話時，叢林中忽然衝出一批德國兵。

「到處都是德國兵！」有人這樣驚呼。然後有一個伍長慌慌張張地奔來，氣喘咻咻地說：「你不要朝前走五十碼，否則必遭地雷毀滅。」

埃倫生極為懊惱，但兩翼皆是叢林，有路可走：㊀稍前衝；㊁目前祇有到處都是德軍，情勢危急。㊂退回原防。

埃倫生對茂林說：「我決定返回原防，告訴他們如果想攻佔荷法力茲的話，單靠十幾輛輕型坦克是不夠的。我必須將這裡的情況向格林報告。」

轉身時，格林已站在面前。埃倫生是一個頑固的傢伙，性情乖僻，沒有一個部下向他敬禮或喚他作「長官」。他是一個個性極強的軍人。

格林也是一個性格特殊的人。此刻面對埃倫生，只用冷冷的目光注視他。很久很久，才說：

「我們立刻離開山地。如果有車輛被炸毀了，推在一旁，不必理會；如果有人受傷了，他必須照顧自己。」

埃倫生一言不發。

格林的特種部隊開進叢林，深入雪地，向「無人地帶」疾駛。

林少將。格林臉上全無表情，彷彿他的部隊已迷失路途。就感覺來說，他好像踏入了敵軍佈設的陷阱。

當隊伍從小山進入山谷時，晨曦的第一道曙光射來了。

「瞧！」埃倫生用手對東邊指了一指。

大家沿着他的手指看去，在濃霧中忽然見到一個城市的輪廓。（一〇〇）

×× ×× ××

由此東北十哩之處即為「荷法力茲」，這中間究竟什麼情況，誰也不知道。十七輛輕型坦克，十五輛裝甲車，六架大砲，十五輛吉普，六輛軍車以及四百五十名步兵，隨即駛入黑暗，走上神秘之路。

尾隨在後邊的是埃倫生與格林。

× ×

翌日（正月十六）早晨，六點半，埃倫生偕同格林站在高處俯視奧亞山谷。

按照埃倫生的地圖，「荷法力茲」應該位于距此不足一哩之處。

他們經歷了一個可怕的夜晚。埃倫生步行前導，機槍聲不絕於耳。表面上雖無動靜，實際的戰情卻愈來愈緊張了。

跟在他後面的仍是格林。

血燈紅
楊鵬著

八一：沸水澆了一次又一次

王小仲仍不肯低頭，柯麗蓮亦沒有辦法。梁威再把右手舉起，叫楊寧第三次用沸水了。

過去兩次用沸水，王小仲經已滿身水泡，現在第三次用沸水，楊寧手持大壺子搭滿沸水，要向王小仲澆下去之時，梁威還說道：「楊老弟，要把沸水慢慢的澆下，不要太快，是要他的命。」楊寧把沸水慢慢的澆下，比一下子快速澆下，痛苦不知要加強若干倍。因為沸水一下子澆下之時，人衆了過去，沒有感覺，實際卻不如此，沸水慢慢的澆下，王小仲經已受不住了！」梁威說話與事實不符，亦不去反駁，楊寧第三次的沸水慢慢的澆在王小仲身上。這極度沸騰的水，和肌肉接觸，陣陣白煙上冒，把身上外表的肌膚，灼得幾乎要給鍋子煎熟的牛肉一般，剛才還起的大泡水泡，有不少經已破裂。王小仲所受的痛苦，當然難以形容。只不過，他拚着受折而死，絕不願意呼叫，只有緊咬牙關。惟是，他緊咬牙關是一回事，痛苦根本就使他支持不來，那大壺沸水將近澆盡之時，他不由得不把牙關鬆弛，慘然號叫。

王小仲慘號之後，梁威自然得意地大笑。楊寧見他仍不肯屈服，再用大壺搭滿了沸水，澆到他求饒為止。

王小仲已受了三次，楊寧第四次施用，王小仲所受的痛苦，自然更是厲害。柯麗蓮急向王小仲道：「小仲，算了吧！聽着你受刑，我心裡猶得如千刀萬割。須堅都要死的了，何苦倔強受苦？快向梁威求饒，請求速死便是。」柯麗蓮雖然再度相勸，楊寧的沸水澆了一次又一次，王小仲仍是一本倔強，不予接納。結果，仍然不肯說半句求饒的話。楊寧以天色已晚，行刑時間已不少，王小仲雖了一次又一次，便勸梁威不要再施刑，了卻一樁事情。但梁威那裡肯依，仍依照血證黨規矩，被施刑的如不求饒，即是對血證黨不屈服，便要施刑到屈服為止。當買道有例不可破，答過：「老弟，既不屈服，便要施刑到屈服為止。」當晚，楊寧他們大家休息之後，今晚繼續行刑便是。」梁威如是現在殺了柯麗蓮和王小仲兩人，事情本可完結，但他對血證黨有迷信觀念，要恪守血證黨規矩，所以不接納楊寧的建議，要暫時休歇，等候今晚再用刑。血證黨的缺點，便是高於一切，梁威道樣子，楊寧自不再去反對。（八九）

新華·豪華

今天盛大獻映　二時半·五時四·七時半·九時八

綜藝·公司出品　七彩巨片　世界夜生活精華

三十個節目·個個夠精采

明天早場新華·豪華：香港業餘足球隊

樂聲·大華

最後今天三場　樂聲：四點·七點·九點半　大華：二點半·五點半·九點三

EXODUS　戰國英雄

聯美公司千金巨製　保羅紐曼·伊娃瑪莉仙·沙爾明奧主演

明天獻映：軍營大劫案

皇后·麗聲·都

今天獻映　美梅露七彩　風雲群英會續集　The SON OF SPARTACUS

明天早場：皇都麗聲：雄獅美人·迷離記·英雄霸

利舞台·樂宮

今天獻映　查爾登希斯頓·愛莎瑪汀莉妮　諜網大英雄

利舞台明十二點半鐵臂金剛

東方

今天盛大獻映　九十八號密探隊

明早場：雙雄震九洲

百樂門

今天續映　馬戲奇觀

麗斯

最後今天四場　新藝綜合體　朝王妖后

下期獻映：情海春潮

刊登本報廣告請電：二二弍一六〇

京華·樂都·黃金

本報獨家最佳國語片　第二春　李麗華·杜娟·關山·喬莊主演　羅臻導演

邵氏名片越映越旺　五星佳片好評如潮

中央

非凡響劇團　今晚演：去年今夜桃花夢

滿

香港·新世界·國光·英京·皇宮·光明·麗城·蓮樂·金星

巴閉　上集下集

火燒紅蓮寺　下集大結局

工商日報　資格夠老　消息快確　言論公道　出紙多張　只賣一毫　銷流普遍　雄視港島　刊登廣告　收效尤高　一紙風行　有口皆碑

市政議員今競選
六候選人爭四席位
車船送客招呼週到
預料凌晨二時新議員誕生

競選人在大會堂投票站門前，恭迎選民情形。下圖爲投票站宣傳標語。

【本報訊】四席市政局民選議員今晨八時起由六位候選人競爭，至今晚八時截止投票。預算明晨二時可以揭曉。投票站分在：㈠香港大會堂，㈡跑馬地防衛軍總部，㈢尖沙咀天星碼頭，㈣北九龍裁判署內。

在香港三百五十多萬居民中，有選格投票選民，計爲二萬五千九百三十二人。選民到那一個站投票，均預先指定，最大的一個站，是大會堂方面，凡二萬一千四百七十八人。其次是尖沙咀碼頭。

今晨，被認爲主力戰場的大會堂，及九龍尖沙咀天星碼頭，掛滿了七彩繽紛的標語及助選口號，像點燃了似的，特別是對于渡海上班的人，是一種吸引，祇可惜，他們却大多數沒有選權。

競選人李有旋、張永賢、葉錫恩、吳頌堯。（革新公民兩會聯合陣綫）和「打單搶」的陳樹桓，一早就出現在大會堂，祇是到了九時，還未見李尚沛。

他們和他們的助選團都非常努力與熱心去招呼選民。祇陳樹桓的就有一百人左右。

陳樹桓原是革新會會員，但去年他以反對聯合陣綫選舉，宣佈退出革新會，單獨競選。

在最近的市政局議會上，曾與陳共同作戰向革新會主席貝納祺，指責陳久久未有出席市政會議，要求彈劾。各候選人標語一律以請投神聖的一票爲號召。

但是，在選民的所認，却是能選出神聖的代表，能够眞正爲選民謀福利的議員。在大會堂投票站，第一個投票人是張軍光，繼後有利銘澤、郭贊等。

在天星碼頭的中央騎樓的上角，有一塊長條的布簷，豎在那裡，寫着「請齊選張永賢、李有旋、吳頌堯、葉錫恩，四位多謝多謝」。

再過一些，可以看見「請惠投無黨無派的平民候選人李尚沛一票」。而陳樹桓的標語最多，而且還有助選團的船上，招呼選民來往香港九龍，稱得上招呼妥當。

天星碼頭內第一位投票的是葉錫恩，他自己是候選人，第二位是梁耀光，其次是歐陽永、李有旋。

平劇彩片「梁紅玉」優先獻映籌善款
樂宮戲院昨夕盛況空前
寶覺學校籌得善款逾萬

【本報訊】新光影業公司出品的世界第一部彩色綜藝體平劇片「梁紅玉」，昨晚九時四十五分在樂宮戲院優先獻映一場，爲東華運動外傳寶覺學校籌款義映。

樂宮戲院昨晚全院早已滿座，共收入善款萬餘元。在七時半一場散場之前，正門大堂中早已擠滿了等待入場的觀衆，觀衆中多爲本港紳商名流與教育文化界人士。

「梁紅玉」一片全部在台灣拍攝，原著人爲名歷史故事作家南宮搏，由驪聲國際的大鵬劇團全體團員担綱演出，「萬古流芳」敍述名妓梁紅玉與名將韓世忠的結合，至擊鼓大敗金兀朮於黃天蕩經過。這部電影的製作，不論編劇、導演、演技、唱工以至攝影，都有極高的成就，並非一般舞台紀錄片可比。

圖爲「梁紅玉」爲寶覺學校、東運先覺義映，（圖由右至左）校長林楊眞居士、片主徐昂千與東運先覺董事何世禮將軍、何艾齡博士合影。

外圍乙式金鈔市呆

【本報訊】今晨外圍行情報乙式。美電按五·七七五，通天單按五·七六七五，加單按五·三四一二五。

K金開盤二五三·五，期鈔開盤五·七○。在九時四十五分，金鈔價仍趨起不前。現貨多，期鈔市可能以被續訂去息。（恒）

忙人忙事

九龍扶輪社今午十二時舉行餐會，請澳洲扶輪社要員巴特馬田及甘頓演講。

銀行華員遊樂會歡迎所有新會員，今晚八時參加會所舉行的一九六二年下半年度的「新會員酒會」。

上水鄉事委員會全體委員今午二時半出席在會所舉行的鄉政事務會議。

凡作過新界博愛醫院總理的，請今晚七時，去美麗華酒店參加春季聯誼會。

西環街坊會的新員就職禮，定今日下午□時在廣州酒家舉行。

工商統計分類改變

【本報訊】工商處貿易統計分類，由明年一月一日起改用新制度。政府發言人稱：新辦法係以布魯塞爾關稅名目及標準國際貿易分類合體爲藍本。發言人指陳：此舉係依照聯合國統計委員會十一屆會議所建議。

中小學生演講比賽

香港西區扶輪社與青年會合辦全港學生演講比賽，定十六日下午二時，在港青年會舉行，比賽組別分四組：（一）小學組，（講題：一個助人的故事）；（二）初中組（講題：服務的意義）；（三）高中組（分中文組英文組）（講題：如何應對香港社會福利事業）。獎品：第一名予以獎學金二百元，第二名一百元，第三名五十元。十三日下午五時截止報名。

美股市走勢平均指數

【紐約六日美聯社電】杜·鍾斯美國股票六日收市平均指數如下：

類別	開市	最高	最低	收市	昨市比較
三十種工業股	六六五·四九	六六九·八○	六六二·○二	六六八·○八	升○·九二
二十種鐵路股	一五二·三○	一五二·七七	一五一·一九	一五二·一五	跌○·九○
十五種公用事業股	一三三·一五	一三三·七三	一三二·三四	一三三·○九	跌○·一○
六十五種股	二三七·三五	二三八·六○	二三五·九六	二三七·八○	跌○·一五

官方發表：港人混合食譜健康大大進步

【本報訊】據官方發表，本港居民，因接受混合食譜，（按即指不是完全食米）用能免除與飢餓有關之疾病。醫務處發言人稱：政府之嬰兒健康院每年之紀錄，顯示五歲以下之兒童之體高與體重均增加。此種免除飢餓及因營弱而致之種種疾病，在香港亦非向均如此。在戰爭及政治動盪時期，港外不安情形引致以千計之難民湧入本港勞工市場，致減低生活水平，在此等時期內，腳氣症甚多。一九三三年，有一二七○人因缺乏維生素乙一而死，一九四○年，有七二二九人死于腳氣病，是年又流行缺乏維生素乙二之獨粟疹。戰後，本港因患腳氣症而死之人大減，一九四○年爲每千名中有五十九名，一九四六年爲十四點二名（是年死于腳氣症者一三一一八名）。一九五○年只有三十八人因此喪生，去年僅有一名。

官方謂：此係工資增加與接受混合食譜之結果。

拆船工人宣佈罷工

【本報訊】數約二百名拆船工人，同要求將一成減薪恢復，已於去星期五日起開始罷工，致卅二艘船（七十三萬噸）之拆卸工作，大部份受影響。

罷工工人佔該業全部工人之半數，十五間拆船公司中只有四間未受影響。

罷工者均係拆鐵工會會員，用斧鑿除舊釘計酬者，至於用電之工人則如常工作。據了解，多船拆的拆船廠係將拆船工程分別批與承商，然後由承商僱工工作。最近幾個月，大部份承商所付工資，比工會規定少一成。

工會於罷工之前曾致函承商及拆船的公司，指出彼等以前之接納減低工資，係鑒於該等之處境困難。但該等現時情況已改善，而生活程度又上昇，故應將減去之一成恢復。

工人之又要求，工人拆除舊釘時，不應負責除去障礙。

工人曾派員與承商交涉，但無結果，因此遂發生工潮。

據估計，罷工結果，每日共損失六千元，而拆船公司則損失利息約五千元。

但拆船公司目前均採忍耐態度，一受影響之公司之職員稱，在此時期，若人不明工人有何理由違背協議。而且彼等每月均有六七百元收入。一職員以爲，更應先將現時之工作完成，然後警告承商，除非依工會原定工資，否則不再工作，則更爲合理。如此，公司可以進行估計其拆船的成本，如仍有利，公司當不顧多付一成工資。

工會方面謂工人通常每日只賺十二三元，能賺二十五元一日者甚少。

拆船商會負責人稱，渠以爲目前不宜發表談話，以免有損微妙而複雜之形勢。

英商與中共商談代理大陸士敏土

【本報訊】此間一家英商，正與中共當局洽商，以期取得在本港及東南亞經銷大陸士敏土之全權。傳該英商向中共提出之交換條件，係以長期借用方式，供應中共以輸重工業機器及設備，與及肥田料。

在過去幾年，中共士敏土係由此間一間華商經銷，但係以每年續約爲基礎者。如英商成功，則該接近中共之商人將失去代理權益。

留港英艦開馬六甲

【本報訊】馬六甲海峽風雲緊急，留港英艦紛紛奉令開赴馬來亞，截至昨日，總數已達五艘以上，其中包括戰鬥巡洋艦、驅逐艦等。有關方面透露，若馬來亞情勢有惡化趨勢，則駐港英國海軍艦隊屬下之部份艦隻，亦可能抽調前往，參與該區之戒備行動。

四小姊弟中毒送院

【本報訊】一家四姊弟，相信因食物中毒而致嘔吐腹痛，深夜被送入醫院。

據說：彼等昨夕晚膳時，只食過擁菜豬肉，不料入夜即告不適，延至今晨一時，家人始將彼等送醫院洗胃。

該四童係黃聯英（女，九歲），玉英（女，五歲），淑英（女，六歲），國強（男，九歲）。

另一軟性選舉
四月選香港小姐
訂詳細辦法避免「阿查」事件重演

【本報訊】一九六三年香港小姐，將于四月間選舉，以便參加邁阿密之第十二屆世界小姐競選。

澳門方面，亦將首次選舉澳門小姐。

此係施水順昨日表示者。據稱：此間一酒店已獲准主辦選美。港澳小姐將獲來回邁阿密之機票，除競選外，並在電視出現。

施氏最近曾偕三名世界小姐來港，據謂：今年將採取一切預防措施，以免發生枝節。

據謂：一俟細則擬妥，承辦選美之合約將予宣佈。

按去年選美，主持人阿查，于選美後，因欠酒店服裝店費用而被扣，其後偷渡返美。

短評　可喜的日子

司馬愚

今天市政局民選議員四席舉行選舉。這是個可喜的日子。

選舉是學習和實行民主的重要步驟，也是現世紀的主流中的水平儀；這是衡器，使用到了什麼的程度，認眞到什麼的限度，便決定了那裡的民主實行到什麼的限度，一點都虛假不得。

現在的世界政治，有極權和民主之分。極權代表了專制、剝削、殘暴和反動的政治體系，而民主則代表了法治、平等、自由與人權。具體言之，像共產主義統治的地方，便是極權政治的羅剎場，那裡有的是公審、坦白、交心，人民祇有被奴役和飢餓，沒有法律與自由；一個窮兇極惡的政權，騎在老百姓頭上，任意魚肉，作爲被統治的人，連呻吟的權利也沒有；而民主的世界，在法律之前，人人平等，基本的人權，都受到了尊重。

香港的民主，無疑地今天尙在發展階段，而選舉是象徵性的。可是，這裡便透露出民主與自由的氣息，碰到不合理的事，可以據理陳詞，也有「沉默的自由」，這比起專制的最低限度，太可愛了，太可愛了。

是居住在港九的人們，在此選舉之日，應該念自由之可貴，民主之可愛，而珍惜自己的幸運與遭際，更應知如何保護這一份的可貴與可愛的東西，擴大這一份東西的內容與實質。

本港股市行情

三月七日上午十時四十分報價

股票名稱	（成交）	（成交股數）
滙豐銀行		
又倫敦註冊股		
東亞銀行		
隆德滙號		
會德豐		
黃埔船塢		
太古船塢		
大酒店		
置地公司	六六·五	七百三十三股
又股權		
九龍倉		
遠東企業	一九·二	二千五百股
電話公司	三五	一千一百七十九股
連卡佛	二二·二	五百股

爲美麗都命案港警多員赴澳找尋亡命鴛鴦

【本報訊】港警多名，昨晨抵澳，追查尖沙咀美麗都大廈發生老僑婦被人謀財害命案發生後失蹤的一雙未婚男女，至于死者留美之子，因爲手續問題，不克回港，目下死者家人已籌萬餘元，進行營葬死者，辦理死者之後事，昨日已向警方辦理領歸手續。

體育

智利隊下月訪港
足總今決定賽程
廿一廿四廿八分別舉行三場
增足萬五千美元包賬可決定

【人中語】智利國立大學隊，經改定下月十九日或二十日抵港。該隊要求足總增足一萬五千美元的包賬問題，足總埠際小組今天將開會研討決定後，將用通傳方式取得足總多數委員同意，立即電覆陳淼禮。一般預料這問題應獲圓滿的解決。

該隊起初以亞洲賽程太少，不擬東來，電告足總撤銷原定東遊計劃，足總大失所望，認爲本屆對邀請外隊已成泡影了。但週前突然獲得陳淼禮電告，只要香港足總給足一萬五千美元包賬，他們將考慮東來，但因爲他們已經接納美國羅省、三藩市元美作賽三場之包賬，因此要延期才能抵港。

足總大多數委員均認爲值得給足包賬，促其東來，埠際委員鄰明認爲一個南美洲職業勁旅，要求一萬五千美元包賬，幷不過份，只要有一場爆滿就「夠皮」了，何況這個強隊的演出，對香港足球運動將裨益不少。

足總埠際小組準備編定智利隊賽期爲下月二十一日（星期日）、二十四日（星期三）、二十八日（星期日），今天通過接納後，爲了爭取時間，將採用通傳方式，取得執委會多數委員同意，立即電覆陳淼禮，並需通知該大學隊將職球員名單小史寄來。

會中對於港澳埠際賽期，亦有商討決定，因爲澳門足總徵求四月上旬或下旬舉行，如果足總決定接納智利隊，便將要在四月上旬舉行港澳埠際賽了。（江）

西班牙隊來港演技可能性極大
埠際小組今提出討論

【球場內外】西班牙足球勁旅巴斯隆納足球隊的訪港的可能性，經過昨天洽商後已大爲增加。同時，說不定在下月內，本港會有一場巴隊出戰智利隊的空前大戰。

西德航空公司駐港辦事處高級職員桑旭羅昨親自訪問足總埠際小組主委李文傑，談論巴隊訪港問題。

桑若昨天已將巴斯隆納隊的電報交與李文傑，該隊共有職員十八名，球員全部係大牌，擬於今年五月間，東來東南亞洲各地作賽。

李文傑認爲香港球季，在下月底便可能結束，如果該隊要五月間才來港，足總恐怕不容易接納。倘若巴隊能够提前在下月間前來，則接納可能性極大。

桑若表示這情形他亦於前天電巴隊了，不過如果巴隊所提出的二萬美元包賬，能獲協議，相信巴隊可能提前於下月間訪港。

李文傑認爲最理想之條件，如能够稍爲減低，則足總便可接納，而能在下月下旬訪港，與智利大學隊作一場對抗賽，這一場大戰，相信一定會哄動香港球壇。

足總埠際小組準備在今日會議席上，討論巴隊的來電。（金剛）

體育節秩序

今爲體育節的戶內運動，今夕八時在伊利沙白體育館舉行，秩序爲：乒乓單打淘汰賽！屆時由港乒總會長鍾榮光頒獎，門券收六角及一元二角。參加今晚淘汰賽的男女乒乓好手名單如下：（男子選手）劉錫康、鄭鴻波、趙靈、馮兆星、陳惠、梁國榮、劉長春、劉少康。（女子選手）吳玉珍、樊倩港、黃碧瑤、李玉珍。

輕量級舉重　台海軍陳勝德打破亞運紀錄

【台北六日泛亞社電】中華民國海軍輕量級選手陳勝德，四日晚在高雄海軍舉重比賽中，以九百二十磅之總和，破亞運紀錄，此項非正式的紀錄成績，是：推舉二七五磅，抓舉二八五磅，挺舉三四○磅（按亞運紀錄是八八○磅，由伊朗選手馬蘇特所創）。陳勝德平日勤於苦練，體力充沛，是極有前途的優秀選手。

亞青盃賽下月開始
港隊編入第二組
球員今開始集訓

卅三位將代表本港出席第五屆亞洲青年足球賽球員，定今日在跑馬地內球場開始作爲期一月左右集訓的第一課，時間由下午四時至六時，該卅三位青年軍名單如下：

莫小霖、劉建成、明、巫照成、鄭潤如、張國興、劉同興、陳、羅其壽、麥沛、羅嘉元、黎寶忠、廖錦德、陳坪、謝國強、李炳中、尼丁、王賀良、張其居、李國強、馮宗達、集忠、強、鄭成初、歐光華、周志雄、張子東、陳炎新、歐楊才、袁東權、藉、黃權廷、何耀強、黎子聰、阮家富、紫銳根。

各青年軍今天展開集訓後，以後每週星期二、四日即爲集訓期，直至下月中旬啓程往馬來亞出席比賽時，集訓始行結束。足總曾向軍球場與海軍球場借用作爲集訓用，但在未獲該兩球場答允借用之前，暫假跑馬地內球場訓練。

是屆亞洲青年足球賽，定下月十八日在馬來亞北部的吉打與檳城揭開戰幕，至廿八日結束，參加者共十三隊，分兩組作初賽，日前抽籤結組結果如下：

A組：泰國（去屆冠軍）、越南、緬甸、柬埔寨、印度、菲律賓、馬來亞。

B組：韓國（去屆亞軍）、印尼、日本、香港、星架坡、錫蘭。

香港被編在B組中，此組實力最強者爲韓國及印尼，韓國乃第一、二屆亞洲青年賽冠軍，印尼則於第三屆與緬甸併列冠軍。

又悉：入選爲本港青年軍代表中的馮宗達，定本月中旬赴美國，看來將必須放棄其代表權。

台壘英排球隊今天乘輪來港

台壘英女子排球隊昨函本港排球聯會總幹事王森確：他們已定三月七日由基隆搭四川輪抵港，如有特別事情阻礙，當另行拍電告知，否則如時來港。關於在港賽程編排，紫英隊請此間良友教練成胎勁全權處理，請排聯和仙治商。紫英隊來港將下塌於九龍太子酒店。（沙三少）

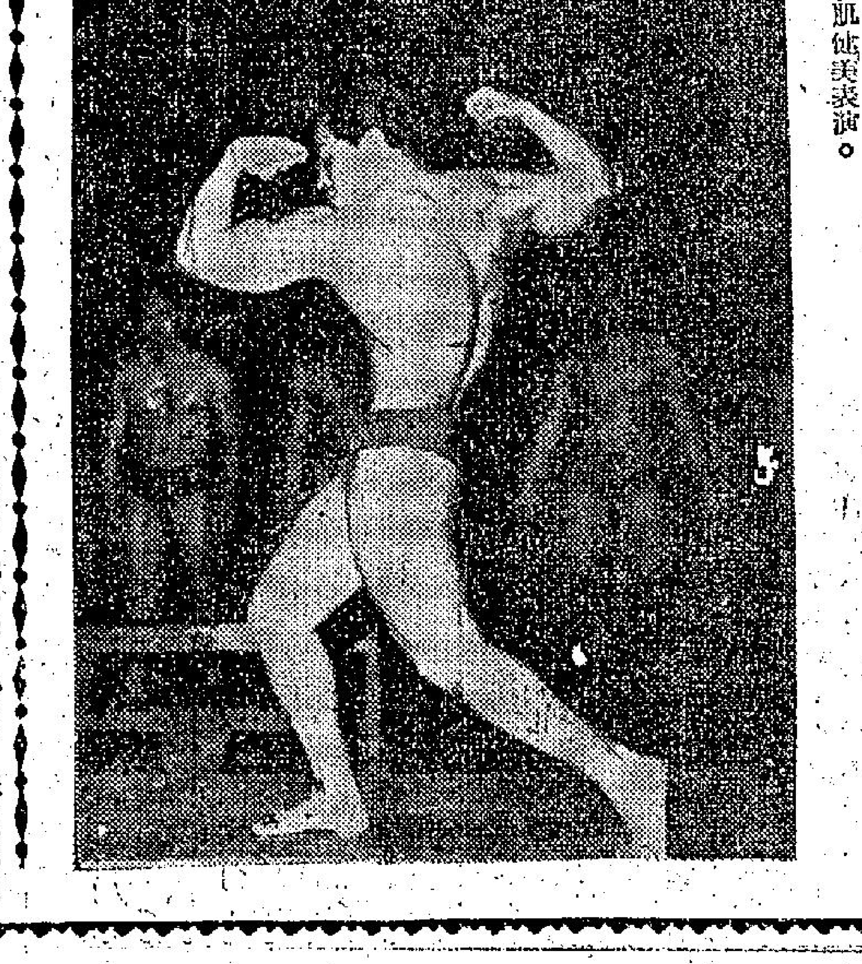
港泰羽毛球大賽
泰隊願意接納移師來港對壘

世界湯姆斯杯羽毛球亞洲區比賽，香港對泰國的一場，原定在泰國舉行，港羽總鑒於前往泰國參加比賽，須付出鉅大旅費，對香港羽球技術却得益不大，不如將此筆經費，作爲招待泰國隊到訪，使香港羽毛球界，得觀泰國妙技，改進本港羽毛球員技術水準，並且引起本港人士對羽毛球興趣，故於日前乘泰國羽總委員黃永祥來港時，請其返泰後代向泰國羽總洽商，將此一場比賽改在香港舉行，現已成事實，泰羽總應移師來港，並定賽期爲六月初旬。

泰隊來港比賽，全隊來回機票及一切招待，由港羽總包支給。（黃大仙）

華足聯會明開會議

華足聯會定明（八）日假座協會所舉行勝利盾小組第一次會議，商討來屆勝利盾比賽事宜。



連膺兩屆「香港先生」稱號的馮森，昨在體育節戶內節目中，作過背肌與臂肌健美表演。

馬經

昨日賽馬熱門佔上風
林國樑奪華商會所杯
賴振輝未盡全力罰停賽至本季止
郭子猷與衛林士成績最佳各中孖寶

·伯樂·

週年大賽馬次天，於昨日在快活谷中完成，是日共賽十場，幷有主要節目兩項，其中婦女銀袋杯賽由郭子猷策「孖擂」奪標，華商會所杯賽，則由林國樑策「好趣」掄元。

昨日熱門馬得勢，其中「龍星」勝出，溫拿僅得六元六角派彩，即最高派彩之「靚女」，亦僅得三十四元七角之分頭而已。

昨日騎師成績，以郭子猷及衛林士最佳，各中一個孖寶。此外，各勝一場者有：斯勿斯、岑潮當、梅道登、林國樑、羅倫及洪麥康等。馬房成績，羅德尼最佳，共勝頭馬三場，蘇方羅夫及托麥考夫則中孖寶，勝一場者有：愛夫諾脫、朱寶朗及張學文等。

昨日賽後馬會公佈，賴振輝策田雞東來未盡全力，罰停賽至本季末爲止。

茲將各場賽果分述如下：

第一場：第六班，五化郎，（紅牌生變），報名馬九匹。第一名，唐璜，斯勿斯；第二名，夜雄神，鄭棣池；第三名，好快，莫華昀。獨贏派彩：二十三元七角，第一位置，七元四角，第二位置，七元二角，第三位置，八元二角。時速：一分正。第一勝第二馬二馬位，第二勝第三馬四分三馬位。

第二場：新馬，六化郎四十碼，報名馬十三匹。第一名，麒驪，衛林士；第二名，勇勝，陳儷麟；第三名，愛美神，譚業成。獨贏派彩：三十二元六角，第一位置，七元八角，第二位置，七元二角，第三位置，七元。時速：一分二十秒。第一勝第二馬一又三分一馬位，第二勝第三馬一馬位。

第三場：新馬，六化郎四十碼，報名馬十四匹。第一名，龍星，郭子猷；第二名，不了情，陳儷麟；第三名，田雞東，賴振輝。獨贏派彩：六元六角，第一位置，五元八角，第二位置，七元六角，第三位置，八元五角。時速：一分十八秒四。第一勝第二馬多馬位，第二勝第三馬四分三馬位。

第四場：第七班，一里，（婦女銀袋賽），報名馬十二匹。第一名，孖擂，郭子猷；第二名，美斑公主，陳儷麟；第三名，馬恐之寶，何偉鱗。獨贏派彩：一十九元四角，第一位置，七元四角，第二位置，七元，第三位置，十二元八角。頭馬時速：一分四十七秒。第一勝第二馬五個馬位，第二勝第三馬一又二分之一馬位。

第五場：第八班，一里，報名馬九匹。第一名，剛關，岑常；第二名，金捷時，林國強；第三名，早來，郭子猷。獨贏派彩：二十元，第一位置，六元四角，第二位置，六元六角，第三位置，七元七角。頭馬時速：一分四十八秒。第一勝第二馬短馬頭位，第二勝第三馬三馬位。

第六場：新馬，六化郎四十碼，報名馬十四匹。第一名，瑞龍，梅道登；第二名，快活人，蔡克文；第三名，儷騰者，郭子猷。獨贏派彩：十三元一角，第一位置，六元一角，第二位置，七元，第三位置，七元。頭馬時速：一分十九秒二。第一勝第二馬一位，第二勝第三馬六馬位。

第七場：第一班，九化郎，華商會所杯，報名馬十四匹。第一名，多趣，林國樑；第二名，德驥，郭子猷；第三名，自家飛，柯富達。獨贏派彩：一十八元一角，第一位置，八元一角，第二位置，八元九角，第三位置，九元。頭馬時速：一分五十二秒四。第一勝第二馬半馬位，第二勝第三馬半馬位。

第八場：第六班，一里二化，報名馬十二匹。第一名，幸福，衛林士；第二名，翠谷，譚業成；第三名，鄒威玉，陳杰。獨贏派彩：十八元五角，第一位置，七元九角，第二位置，八元八角，第三位置，十四元一角。頭馬時速：二分十三秒二。第一勝第二馬兩馬位，第二勝第三馬五馬位。

第九場：第七班，一里，報名馬十二匹。第一名，火花，羅倫；第二名，飛鳳，郭子猷；第三名，穩捷英，林國樑。獨贏派彩：三十三元一角，第一位置，十元九角，第二位置，八元三角，第三位置，五元六角。頭馬時速：一分四十五秒一。第一勝第二馬一馬位，第二勝第三馬十馬位。

第十場：第六班，半里一七○碼，報名馬九匹。第一名，靚女，洪麥康；第二名，龍驪，鄭棣池；第三名，小玩意，柯富達。獨贏派彩：三十四元七角，第一位置，十元六角，第二位置，八元八角，第三位置，十元五角。頭馬時速：一分零秒三。第一勝第二馬短馬頭，第二勝第三馬三馬位。

不由你不信　班主的滋味

做班主，出錢出力，自然也有機會享受盛名！另一方面，還有一種滋味是各位所未了解的。那是無法出的一口「烏氣」。那口「烏氣」是甚麼？輸波，失名譽，加上不見鈔票。本來，勝敗是兵家常事。在足球比賽上，有贏一面，當然輸的一面。一般足球員常說：「波是圓的」。圓的東西是最難捉摸的，強的一隊未必贏，弱的一隊未必輸，足球之引人入勝，可能是因爲這個原因了。

因此，做班主的，誰不想名氣好呢？一旦輸了波，面目無光，很多班主是很大火氣的。例如九龍某巨型的班主，他一旦球隊輸了波，勸很大肝火。要罵人、要罵球員、要整隊，諸如此類。還加上記者們的訪問，寫這個寫那個，弄得班主更火上加油，他每輸一場波就死了過千萬的細胞。

另外本港有一枝巨型班主之一的某君，他道出他做班主的態度。他說：「贏了波，大家一伙兒高高興興飲飲食食。輸了波，一聲也不響，回家休息，或去看場電影。」

我問他：「爲什麼你不生氣呢？」那位班主道：「哈哈！體育不外是業餘玩玩而已。那麼認眞幹嗎？不管球員已盡全力或未盡全力而敗北，做班主的，必需忍耐，責罵是多餘的。如果球員已盡全力而輸，難道他們不想贏嗎？假如他們未盡全力，你責罵他們就是多餘的，倒不如一走了之，還省回一餐吃飯的使用。」

我再問他道：「那麼報上說你們這樣，又說那樣，你又怎樣呢？」

「你們的行家寫的東西，更不必生氣。」班主笑着說：「當你看到了有關的消息，不必承認，更不必否認。一笑置之，如果看不到呢？那就一點都沒關事啦！假如你和記者們說不是，或者如此，這般，那麼，將來麻煩者不說會更多。」

這位班主是深於世故的中年人他聰明花點幾擺。育，爲了應酬朋友，有時候「放水」一番。千萬不要太認眞，否則祇有花了錢買氣受而已。

上面有兩種班主的態度與班主的情味，攪波的老細，你主張那一個方法呢？（小記）